



20G+

JOHANN-JOSEPH-FUX
KONSERVATORIUM



KONSonanzen

von OKTOBER 2016
bis JUNI 2017

DAS **JAHRESPROGRAMM**
DES JOHANN-JOSEPH-FUX
KONSERVATORIUMS 2016/17

www.konservatorium.steiermark.at



© Heimit Lurhammer

*Sehr geehrte Damen
und Herren!
Liebe Freundinnen
und Freunde der Musik!*

Musik ist Ausdruck von Lebensgefühl, sie ist uns Begleiterin in Momenten größter Freude ebenso wie in Stunden der Trauer. Musik verbindet Menschen und das gemeinsame Singen und Musizieren eröffnet im Besonderen jungen Menschen die Möglichkeit, sich in ihrer Entwicklung frei entfalten zu können.

Dass die über 20 Konzertveranstaltungen des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums bestens besucht und die Kapazitäten der Räumlichkeiten strapaziert werden, ist ein wunderbarer Beleg dafür, dass der Funke zwischen den auszubildenden MusikerInnen und dem Publikum längst übergesprungen ist. Das Programm besticht nicht nur mit seiner ausgesprochen Qualität, sondern überzeugt auch durch seine Vielfalt. Neben den traditionellen Konzerten gibt es Highlights in nahezu allen Bereichen. Von Saiten- und Gitarrenmusik über Chorkonzerte bis hin zu Volksmusik ist alles vertreten, und selbst internationale Gäste finden im kommenden Jahr ihre Bühne.

Als zuständige Landesrätin und große Freundin der Musik bedanke ich mich bei den Verantwortlichen für das großartige Programm, wünsche den Teilnehmenden größten Erfolg und dem interessierten Publikum genussvolle Stunden.

Mag.^a Ursula Lackner
Landesrätin für Bildung und Gesellschaft



Das KONS gibt den Ton an!

Nach einem überaus erfolgreichen Jubiläumsjahr – 200 Jahre Konservatorium – mit einer Reihe von großartigen Konzerten, stellt das Konservatorium nunmehr auch für 2016/17 ein ambitioniertes Programm vor.

Neben den bewährten „Kunst am Kons“ – Veranstaltungen wird es einen Galaabend im Stephaniensaal, Begegnungen mit slowenischen, italienischen und ungarischen KünstlerInnen sowie weitere rund 20 Konzerte an verschiedenen Orten geben.

Die hohe Qualität der Darbietungen und die Vielfalt an Musikrichtungen sind nur möglich, wenn eine fundierte Ausbildung der jungen KünstlerInnen gewährleistet ist. Das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes unter der Leitung von Herrn Dir. Mag. Eduard Lanner sorgt für diese Voraussetzung und verbindet Kunst und Pädagogik in einem besonderen Ausmaß. Es freut mich, dass wir alle im Rahmen dieser Konzertreihe an den Ergebnissen des jahrelangen Lehrens und Lernens teilhaben dürfen.

Ich danke allen am Konservatorium Tätigen für ihr vorbildhaftes pädagogisches Wirken und wünsche den geplanten Konzerten einen regen Besuch und viel Erfolg.

Hofrat Dr. Albert Eigner
Leiter der Abteilung 6
beim Amt der Landesregierung



© Anna-Maria Muchitsch

Sehr geehrte Freundinnen und Freunde des Konservatoriums!

Mit großer Freude darf ich das Jahresprogramm des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums für das kommende Schuljahr 2016/17 präsentieren. Mit der Veranstaltungsreihe „**KON**sonanzen“ soll den interessierten KonzertbesucherInnen ein attraktives Programm präsentiert werden. Neben den alljährlich stattfindenden Konzerten, wie beispielsweise dem Weihnachtskonzert, dem Schlusskonzert, oder den „Lieder und Weisen zur Vorweihnachtszeit“, möchte ich auf drei Besonderheiten hinweisen: Die erfolgreich angelaufene Reihe „Kunst am Kons“, die das immer zahlreich erschienene Publikum sehr angesprochen hat, wird auch in diesem Jahr mit attraktiven Ideen fortgesetzt. Gäste aus den Nachbarländern Slowenien, Ungarn und Italien machen internationale Begegnungen auf hohem musikalischen Niveau möglich. Und als Besonderheit feiern im Jahr 2016 die „Hirten- und Krippenlieder“ in der Antoniuskirche ihr 100-jähriges Jubiläum.

In diesem Sinne hoffe ich, dass die Öffentlichkeit auch in diesem Schuljahr die großartigen Leistungen der SchülerInnen und Studierenden des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums so zahlreich wahrnimmt. Ich lade Sie ganz herzlich zu den „**KON**sonanzen“ ein!

In musikalischer Verbundenheit
Direktor Mag. Eduard Lanner



KUNST am KONS

Begegnungen *Graz & Triest, einst & jetzt*

Musik schafft Weite: Zahlreiche bekannte Musiker und Komponisten waren im 19. Jahrhundert mit der Stadt Graz verbunden. Der prominenteste war zweifellos Ferruccio Busoni, der von 1878 bis 1881 in Graz weilte und bei Wilhelm Mayer-Rémy, der von 1862 bis 1870 Direktor des Musikvereins und seiner Musikschule war, Komposition lernte. Busonis in Triest geborene Mutter hatte Unterricht bei Karl Ferdinand Lickl, einem aus Wien stammenden Klaviervirtuosen und Komponisten, der sich einige Jahre seines Lebens in Graz aufhielt, und 1864 in Triest starb.

Junge Grazer und Triestiner Klaviertalente präsentieren Musik von Ferruccio Busoni (150. Geburtstag), Anna Weiss-Busoni, Wilhelm Mayer-Rémy und Karl Ferdinand Lickl.

SchülerInnen
und Studierende
der Klavierklassen
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums Graz und
des Conservatorio di musica
Giuseppe Tartini Triest

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 711250-6175
kons@stmk.gv.at

Sonntag,
23. Oktober
2016

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

10:30 Uhr

KONSonanzen



Akkordeonworkshop und Schnuppertag

*Instrumentenausstellung, Solisten und Jugendakkordeon-
orchester, sowie ein Workshop mit dem Akkordeonvirtuo-
sen Christian Bakanic machen Lust auf die vielfältige Welt
des Akkordeons: Im Rahmen eines Schnuppertages gibt
es die Möglichkeit, das Akkordeon kennen zu lernen und
verschiedene Instrumente (Tasten- und Knopfakkordeon)
auszuprobieren. Der Workshop mit **Christian Bakanic**
bietet Einzel- und Ensembleunterricht für alle Stilrichtun-
gen, sowie eine Anleitung zur Improvisation und ist auch
für SchülerInnen öffentlicher Musikschulen und für alle
weiteren Interessierten frei zugänglich.*

**Samstag,
05. November
2016**

**Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz**

10:00 Uhr

KONsonanzen

Zeitplan:

Schnuppern	10.00 – 14.00 Uhr
Workshop	10.00 – 12.00 Uhr 13.00 – 15.45 Uhr
Abschlusskonzert	16.00 Uhr

**Solisten | Ensembles |
Jugendakkordeonorchester
Christian Bakanic**

Eintritt: frei

Voranmeldung für den Workshop
und weitere Informationen bei:

Mag.^a Rosa Mitteregger,

Tel.: 0680/1117033

rosa.mitteregger@stmk.gv.at



Mozart trifft Bartók

Eine spannende Begegnung:

Die jungen Musiker des ungarischen Sinfonieorchesters Vác treffen auf junge aufstrebende Talente des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums. Virtuose und klangvolle Werke Béla Bartóks und Wolfgang Amadeus Mozarts verbinden den österreichischen und pannonischen Kulturraum.

W. A. Mozart: Flötenkonzert in D-Dur

W. A. Mozart: Klavierkonzert in A-Dur

Béla Bartók: 10 Stücke aus „Gyermekeknek“

W. A. Mozart: Ave Verum für Chor und Streichorchester

W. A. Mozart: Laudate Dominum für Sopran,
Chor und Orchester

Solisten des
Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums

Kammerchor des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums
Vocalforum Graz
Sinfonieorchesters Vác
Dirigent: Pál Farkas

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at

Sonntag,
06. November
2016

Steiermarkhof,
Krottendorfer-
straße 81,
8052 Graz

10:30 Uhr

KONsonanzen

KONsonanzen

Sonntag,
20. November
2016

Stephaniensaal,
Sparkassenplatz 1,
8010 Graz

17:00 Uhr



Galakonzert: Earth, Wind & Fire / The Armed Man – *A Mass for Peace*

Karl Jenkins Komposition „The Armed Man – A Mass for Peace“ ist ein Antikriegsstück. Es basiert auf Texten der katholischen Messliturgie, die Jenkins mit anderen Quellen, vor allem dem zu einem Volkslied gewordenen Soldatenlied „L’homme armé“ aus dem 15. Jahrhundert, verband. Es wurde für vierstimmigen gemischten Chor, Solisten und sinfonische Orchesterbesetzung geschrieben. Das Werk entstand im Auftrag des Museums Royal Armouries anlässlich der Jahrtausendfeier und ist den Opfern des Kosovokriegs gewidmet.



**Sinfonieorchester des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums**

Landesjugendchor Kärnten

**Akademischer Chor
(APZ) Maribor**

Keplerspatzen

**Monika Romirer, Sopran
Rusudan Tavartkiladze, Alt
David Hobelleitner, Tenor
Paul Dostal, Bass**

Dirigent: Michael Hofstetter

**Eintritt: Kat.I: 22 Euro,
Kat.II: 26 Euro, Kat.III: 30 Euro**

**Karten erhältlich unter:
www.voicesofspirit.at/tickets/
in allen Oeticket-Verkaufsstellen
und im Zentralkartenbüro –
Tel.: +43 (0)316 830255**



KONsonanzen

Montag,
12. Dezember
2016

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:30 Uhr



Weihnachtskonzert des Johann-Joseph- Fux-Konservatoriums

Beim traditionellen Weihnachtskonzert des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums steht neben den hochwertigen Beiträgen ausgewählter Solisten und Ensembles auch eine vom Sinfonieorchester vorgetragene Programmhälfte mit Kompositionen von Mozart, Vivaldi, Strauß u.a., die den „Winterfreuden“ gewidmet sind, auf dem Programm.

Solisten

Ensembles

Sinfonieorchester des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: Freiwillige Spende





Hirten- & Krippenlieder

Anknüpfend an die Tradition alter Krippenspiele werden seit 1916 alljährlich zur Weihnachtszeit die „Hirten- und Krippenlieder“ in der Antoniuskirche aufgeführt.

Mittwoch,
14. Dezember
2016

Freitag,
16. Dezember
2016

Sonntag,
18. Dezember
2016

Antoniuskirche,
Paulustorgasse
11-13a,
8010 Graz

19:00 Uhr

KONsonanzen

Die Programmauswahl erfolgt alljährlich unter Beratung von MitarbeiterInnen des Steirischen Volksliedwerks. Seit einigen Jahren liegen die musikalische Bearbeitung in den Händen von *Anselm Schaufler* sowie die musikalische Gesamtkonzeption bei *Zuzana Ronck*. Mit Recht darf man stolz auf die diesjährige 100. Ausgabe der Hirten- und Krippenlieder sein.

Kinder- und Jugendchor des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Solisten der Gesangsklassen
Instrumentalensemble des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Leitung: Zuzana Ronck

Kartenvorverkauf: Infopoint des Volkskundemuseums: Mo-Fr 8-14 | Shop des Volkskundemuseums: Mi-So 14-18 Uhr | Weihnachtsliederbüro des Volksliedwerks



Lieder & Weisen zur Vorweihnachtszeit

*SchülerInnen und Studierende
der Volksmusikklassen vermitteln in verschiedensten
Besetzungen vorweihnachtliche Stimmung.*

Zither-, Hackbrett- und Okarinamusik,
sowie Harmonika-, Streicher- und Bläserensembles
schöpfen aus dem reichhaltigen Repertoire
der traditionellen alpenländischen Volksmusik.

Auch in diesem Jahr
werden die von Moderator
Ernst Zwanzleitner vorgetragenen
Weihnachtsgeschichten für
eine besonders besinnliche
Stimmung sorgen.

**SchülerInnen und Studierende
der Volksmusikklassen
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums**
Moderation: Ernst Zwanzleitner

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at

**Mittwoch,
14. Dezember
2016**

**Steiermarkhof,
Krottendorfer-
straße 81,
8052 Graz**

19:30 Uhr

KONsonanzen



Gospel Christmas Night

Was wäre Weihnachten ohne die Gospelmusik, die auf begeisternde Art und Weise Hoffnung zum Ausdruck bringt?

Der Gospel- & Jazz Choir des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums feiert das schönste Fest des Jahres mit einem speziell auf diese Jahreszeit zugeschnittenem Programm, das zum Mitsingen und Mitfeiern einladet.

**Dienstag,
20. Dezember
2016**

Steiermarkhof,
Krottendorfer-
straße 81,
8052 Graz

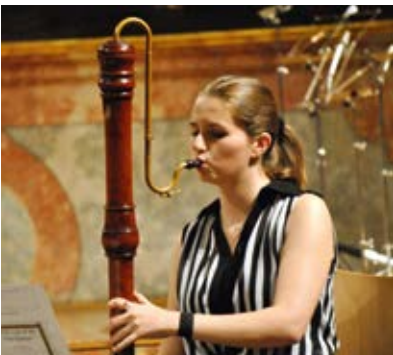
19:30 Uhr

KONsonanzen

Es geht um die Ankunft und Geburt des Erlösers, des „King of Kings“. Jeder soll erfahren, „that Jesus Christ is born“!

Gospel- & Jazz Choir
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums
Leitung Franz M. Herzog

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at



KUNST am KONS

Fiori musicali & Festa della rosa verde

Ungeahnte Möglichkeiten:

Virtuose Blockflötenmusik von der Barockzeit bis zur Moderne, sowie von Vivaldi bis Dorwath, wird von preisgekrönten Solisten und Ensembles der Blockflötenklasse von *Rosemarie Grün* dargeboten.

Marita Gehrer
Antonia Weber
Karin Rath
Dora Kleinhapl
Karin Traxler
Immergün
Die Taktlosen
Quattro verde
Streicherensemble

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 711250-6175
kons@stmk.gv.at

Sonntag,
29. Jänner
2017

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

10:30 Uhr

KONsonanzen



Neujahrskonzert: Bohemian Rhapsody

Das alljährliche Neujahrskonzert im Steiermarkhof, das bereits seit Jahren mit viel Können und Schwung vom Blasorchester des Konservatoriums bestritten wird, zieht einen Bogen von böhmischer Hochkultur und Folklore bis hin zur Bohemian Rhapsody von Queen.

Zusätzlich gibt es Filmmusik vom Feinsten:

Bekannte Titel von Henry Mancini und Ennio Morricone sowie Schindlers Liste von John Williams.

**Donnerstag,
09. Februar
2017**

Steiermarkhof,
Krottendorfer-
straße 81,
8052 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

Blasorchester

des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums

Leitung: Reinhard Summerer

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 8050-7111

office@steiermarkhof.at



Finale des *Steirischen Hackbrettwettbewerbs*

Der Steirische Hackbrettwettbewerb findet ab sofort in zweijährigem Abstand in ungeraden Jahren statt.

Junge Nachwuchstalente spielen auch bei der nunmehr dritten Ausgabe des Wettbewerbs um wertvolle Preise.

Gemeinsam mit dem ORF sollen junge Talente, die das in den vergangenen Jahren immer beliebtere steirische Hackbrett lernen, gefördert werden.

Diese Veranstaltung wird von Radio Steiermark aufgenommen und zeitversetzt am Mittwoch, 05. April 2017 von 20:04 – 22:00 in Radio Steiermark gesendet.

Steirische HackbrettTalente
Altsteirertrio Lemmerer
Moderation: Sepp Loibner

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at

Sonntag,
02. April
2017

Steiermarkhof,
Krottendorfer-
straße 81,
8052 Graz

14:00 Uhr

KONSonanzen



Fux & Vivaldi – Eine musikalische Entdeckungsreise

Es ist nicht gesichert, ob sich Johann Joseph Fux und Antonio Vivaldi, deren Leben jeweils im Jahr 1741 in Wien endete, jemals begegnet sind. Zumindest Romane erzählen von einer fiktiven Begegnung zwischen dem großen steirischen Barockkomponisten und dem „prete rosso“ aus Italien.

Anhand einiger Szenen aus Vivaldis Leben, verwoben mit Begebenheiten aus dem Wirken von Fux, erfolgt eine pointierte Beschreibung der Werdegänge der beiden Komponisten.

**Freitag,
05. Mai
2017**

**Meerscheinschlößl,
Mozartgasse 3,
8010 Graz**

19:00 Uhr

Ein Blockflötenkonzert, weitere „concerti“, Triosonaten und Vokalwerke, die von Studierenden und SchülerInnen des Fachbereichs für alte Musik des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums dargeboten werden, geben Einblicke in diese vergangene musikalische Epoche, in der der Steirer Fux als Kapellmeister der Wiener Hofmusikkapelle und Verfasser der berühmten Kompositionslehre „Gradus ad Parnassum“ eine führende Rolle spielte.

**SchülerInnen
und Studierende der
Klassen für Alte Musik**

Eintritt: Freiwillige Spende



*Streicher*fest – *Fest* streichen

*Schwingende Musik mit vielen
Saiten – ein Aufschwingen
auf die „Vielsaitigkeit“ der
Streichinstrumente.*

Eine einladende Matinee des
Fachbereiches für Streich-
instrumente, moderiert vom
Kabarettisten und Schauspieler
Oliver Hochkofler.

Solisten und Ensembles
der Streicherklassen
Moderation: Oliver Hochkofler
Eintritt: frei

**Samstag,
06. Mai
2017**

**Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz**

10:00 Uhr

KONsonanzen



„Nur wer die Sehnsucht kennt“ – Russische Romanzen

Alabiev, Gurillov, Dargomyschski und Varlamov:

Im Westen ist die Musik der sogenannten russischen „Dilettanten“ nahezu unbekannt. Sowohl Tschaikowsky, als auch Rachmanninov wurden von ihnen stark beeinflusst und komponierten in der bereits bestehenden Tradition. Das Goethe'sche „Nur wer die Sehnsucht kennt“ wurde zum Synonym dieser russischen Romanzen.

Donnerstag,
11. Mai
2017

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

In Kooperation mit der Accademia Belcanto werden einige dieser Romanzen erstmalig in Graz aufgeführt.

Natela Nicoli, Mezzosopran
Monika Romirer, Sopran
Dzenana Mustafic, Mezzosopran
Roman Pichler, Tenor
David Hobelleitner, Bariton
Svetlana Sokolova, Klavier
Eintritt: Freiwillige Spende



„Zum Tånzn bin i gångan...“

*Studierende und SchülerInnen
des Johann-Joseph-Fux-Kon-
servatoriums präsentieren
ein buntes Programm mit
schwungvoller Volksmusik.*

**Solisten
und Ensembles
der Volksmusikklassen**

Moderation: Sepp Loibner

Eintritt: Freiwillige Spende



**Dienstag,
16. Mai
2017**

**Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz**

19:00 Uhr

KONsonanzen

KONsonanzen

Freitag,
19. Mai
2017

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

19:30 Uhr



Solistenkonzert des Johann-Joseph- Fux-Konservatoriums

Solistische Konzerte gepaart mit klangvollen Werken der Orchesterliteratur ergeben ein spannendes Programm, in dem begabte SchülerInnen des Konservatoriums als Solisten gemeinsam mit dem Sinfonieorchester des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums auftreten.

Solisten

Sinfonieorchester des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: Freiwillige Spende





Vokalkonzert des Johann-Joseph- Fux-Konservatoriums

Donnerstag,
01. Juni
2017

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:00 Uhr

KONsonanzen

*Alljährlich präsentieren
ausgewählte Solisten, Kinder-
und Jugendchor und die
Kinder der Singschule im
Rahmen des Vokalkonzertes
ein abwechslungsreiches
Programm.*

Solisten
Jugendchor
Kinderchor
Singschule

Eintritt: Freiwillige Spende



„Cantate Domino“ – Musik aus dem *„Parnassus Musicus Ferdinandeus“*

Die vom Grazer Hoftenoristen *Giovanni Battista Bonometti* im Jahr 1615 anlässlich des 20jährigen Regierungsjubiläums Erzherzog Ferdinands herausgegebene Sammlung *„Parnassus Musicus Ferdinandeus“* vereint Vokalwerke von Mitgliedern der erzherzoglichen Hofkapelle mit Tonschöpfungen von berühmten italienischen Komponisten. Sie dokumentiert in eindrucksvoller Weise das hohe Niveau der damals in Graz tätigen Künstler.

Am Programm steht eine Auswahl dieser „Concerti ecclesiastici“. Ergänzt wird es – anlässlich der 450. Wiederkehr des Geburtsjahres von Claudio Monteverdi, der ebenfalls in dieser Sammlung vertreten ist – um weitere Werke aus seiner Hand.

SchülerInnen
und Studierende
der Klassen für Alte Musik
Eintritt: Freiwillige Spende

**Donnerstag,
08. Juni
2017**

Stiftskapelle
Raubergasse 10,
8010 Graz
(Eingang
Joanneums-
viertel)

19:30 Uhr

KONsonanzen



KUNSTamKONS

Hommage-Konzert für *Franz Cibulka*

Der im Juni 2016 verstorbene Komponist Franz Cibulka war bis Juli 2002 als Professor für Klarinette, Kammermusik und Musiktheorie am Johann-Joseph-Fux -Konservatorium in Graz tätig. Er zählte nicht nur zu den bekanntesten und vielseitigsten Komponisten der Steiermark, sondern auch zu den kreativsten.

**Sonntag,
11. Juni
2017**

**Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz**

10:30 Uhr

KONsonanzen

Rund 500 Kompositionen schuf Franz Cibulka, der mit seinen Werken auch in Australien, in Taiwan, in den USA oder in Russland für Furore sorgte.

**LehrerInnen und SchülerInnen
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums**

*Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 711250-6175
kons@stmk.gv.at*



Carmina Burana

Die 1937 uraufgeführten Carmina Burana begründen Orffs weltweiten Erfolg und zählen zu seinen populärsten Werken.

1934 entdeckte er die 1847 im Druck erschienenen Carmina Burana aus dem 12. Jahrhundert. Diese Handschrift aus Benediktbeuern enthält weltliche Lieder verschiedenster Art. Die Begegnung mit diesen Texten faszinierte Orff so sehr, dass ihn „Bild und Worte überfielen“, wie er sich später erinnerte, und er noch am selben Tag den ersten Chorsatz „O Fortuna“ skizzierte.

Orff wählte aus den über 250 – oft vielstrophigen – Liedern einige wenige Texte aus, die dadurch in neue Zusammenhänge gerieten. In den Carmina Burana fand Orff seine eigene musikalische Sprache.

Solisten | Vocalforum Graz
Gospel- & Jazz Choir
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums
Dirigent: Franz Herzog
Eintritt: Freiwillige Spende

**Dienstag,
13. Juni
2017**

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

20:00 Uhr

KONsonanzen



Montag,
19. Juni
2017

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

19:00 Uhr

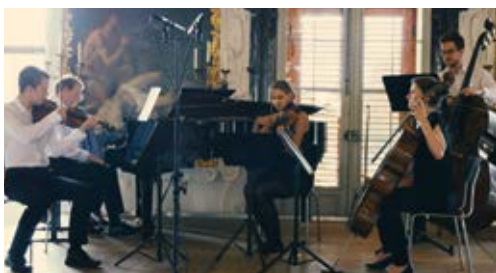
Europäische Saitentöne

*Die SchülerInnen des Fach-
bereichs für Zupfinstrumente
präsentieren Musik aus meh-
reren Jahrhunderten.*

Die Komponisten Dowland,
Bach und Uhl treffen auf die
Instrumente Gitarre, Zither,
Hackbrett und Harfe.

**Solisten und
Ensembles
der Klassen für
Zupfinstrumente**

Eintritt: Freiwillige Spende



Jahresschlusskonzert des Johann-Joseph- Fux-Konservatoriums

*In jedem Schuljahr stellt
das Jahresschlusskonzert
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums den
feierlichen Abschluss dar.*

Solisten und Ensembles
präsentieren bei diesem Konzert
Musik aus unterschiedlichsten
Stilrichtungen.

Solisten
Ensembles

Eintritt: Freiwillige Spende

Montag,
26. Juni
2017

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:30 Uhr

KONsonanzen

2016

So. 23.10.2016 | 10:30 Uhr *Begegnungen Graz & Triest,
einst & jetzt*

SchülerInnen und Studierende der Klavierklassen
des J.-J.-Fux-Konservatoriums Graz und
des Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Triest

Sa. 05.11.2016 | 10:00 Uhr *Akkordeonworkshop
und Schnuppertag*

Solisten | Ensembles | Jugendakkordeonorchester | Christian Bakanic

So. 06.11.2016 | 10:30 Uhr *Mozart trifft Bartók*

Solisten | Kammerchor des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Vocalforum
Graz | Sinfonieorchester Vác | Pál Farkas

So. 20.11.2016 | 17:00 Uhr *Galakonzert: Earth, Wind & Fire /
The Armed Man – A Mass for Peace*

Sinfonieorchester des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Cantanima |
Landesjugendchor Kärnten | Akademischer Chor (APZ) Maribor |
Keplerspatzen | Solisten der Gesangsklassen
des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Michael Hofstetter

Mo. 12.12.2016 | 18:30 Uhr *Weihnachtskonzert*

Solisten | Ensembles | Sinfonieorchester des
J.-J.-Fux-Konservatoriums | Thomas Platzgummer

Mi. 14.12.2016 | 19:00 Uhr *Hirten- und Krippenlieder*

Kinder- und Jugendchor des J.-J.-Fux-Konservatoriums |
Solisten der Gesangsklassen | Instrumentalensemble
des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Zuzana Ronck

Weitere Termine: Fr. 16.12.2016 und So. 18.12.2016 jeweils um 19:00

Mi. 14.12.2016 | 19:30 Uhr *Lieder und Weisen
zur Vorweihnachtszeit*

SchülerInnen und Studierende der Volksmusikklassen | Ernst Zwanzleitner

Di. 20.12.2016 | 19:30 Uhr *Gospel Christmas Night*

Gospel- & Jazz Choir des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Franz M. Herzog

2017

So. 29.01.2017 | 10:30 Uhr *Fiori musicali &
Festa della rosa verde*

Marita Gehrler | Antonia Weber | Karin Rath | Dora Kleinhapl |
Karin Traxler | Immergün | Die Taktlosen | Quattro verde |
Streicherensemble

Do. 09.02.2017 | 19:30 Uhr

*Neujahrskonzert –
Bohemian Rhapsody*

Blasorchester des J.-J.-Fux-Konservatoriums | Reinhard Summerer

So. 02.04.2017 | 14:00 Uhr

*Finale des Steirischen
Hackbrettwettbewerbs*

Steirische Hackbretttalente | Altsteirertrio Lemmerer | Sepp Loibner

Fr. 05.05.2017 | 19:00 Uhr

*Fux und Vivaldi –
Eine musikalische Entdeckungsreise*

SchülerInnen und Studierende der Klassen für Alte Musik

Sa. 06.05.2017 | 10:00 Uhr

Streicherfest – Fest streichen

Solisten und Ensembles der Streicherklassen | Oliver Hochkofler

Do. 11.05.2017 | 19:30 Uhr

*„Nur wer die Sehnsucht kennt“
– Russische Romanzen*

Natela Nicoli | Monika Romirer | Dzenana Mustafic |
Roman Pichler | David Hobelleitner | Svetlana Sokolova

Di. 16.05.2017 | 19:00 Uhr

„Zum Tänz'n bin i gånge...“

Solisten und Ensembles der Volksmusikklassen | Sepp Loibner

Fr. 19.05.2017 | 19:30 Uhr

Solistenkonzert

Solisten | Sinfonieorchester des
J.-J.-Fux-Konservatoriums | Thomas Platzgummer

Do. 01.06.2017 | 18:00 Uhr

Vokalkonzert

Solisten | Kinderchor | Jugendchor | Singschule

Do. 08.06.2017 | 19:30 Uhr

*„Cantate Domino“ – Musik aus
dem „Parnassus Musicus Ferdinandeus“*

SchülerInnen und Studierende der Klassen für Alte Musik

So. 11.06.2017 | 10:30 Uhr

*Hommage-Konzert
für Franz Cibulka*

LehrerInnen und SchülerInnen des J.-J.-Fux-Konservatoriums

Di. 13.06.2017 | 20:00 Uhr

Carmina burana

Solisten | Gospel- & Jazz Choir des J.-J.-Fux-Konservatoriums |
Vocalforum Graz | Franz M. Herzog

Mo. 19.06.2017 | 19:00 Uhr

Europäische Saitentöne

Solisten und Ensembles der Klassen für Zupfinstrumente

Mo. 26.06.2017 | 18:30 Uhr

Jahresschlusskonzert

Solisten | Ensembles | Chöre

KONsonanzen

KOOPERATIONSPARTNER:



STEIERMARKHOF
bilden. tagen. nächtigen



Impressum

Für den Inhalt verantwortlich:

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Direktor Mag. Eduard Lanner

Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft

8020 Graz, Entenplatz 1b

Grafikdesign: Petra Temmel (Manege frei!)

www.konservatorium.steiermark.at