

www.konservatorium.steiermark.at

www.belabartok.at

5. INTERNATIONALER
BÉLA BARTÓK
KLAVIER-
WETTBEWERB

14. – 19. NOVEMBER 2017
GRAZ



Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft





Bartók: Der holzgeschnitzte Prinz
Éva Rab-Kováts

5. Internationaler Béla Bartók Klavierwettbewerb

14.- 19. November 2017 am
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
des Landes Steiermark in Graz

PROGRAMM



Förderung junger PianistInnen

Die Steiermark blickt auf eine lange und große Tradition in der musikalischen Ausbildung von Kindern und Jugendlichen zurück. Die Vorreiterrolle hat dabei das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium eingenommen – und das schon seit mehr als 200 Jahren.

Augenblicklich werden im JJFK mehr als 2400 SchülerInnen von 140 PädagogInnen unterrichtet. Darunter befinden sich SchülerInnen und Studierende aus vier Kontinenten aus annähernd 40 Staaten. Das Konservatorium übernimmt damit nicht nur für die Musikwelt, sondern auch für die Gesellschaft insgesamt eine große Verantwortung.

Nachdem das Konservatorium schon im vergangenen Jahr mit der Gründung des Landesjugendsinfonierorchesters in Kooperation mit dem „Verein der Freunde des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums“, den steirischen kommunalen Musikschulen und der Kunstuniversität Graz sowie mit Unterstützung des Landes Steiermark neue Wege in der Jugend- und Nachwuchsförderung im musikalischen Bereich eingeschlagen hat, folgt nun der Internationale Béla Bartók Klavierwettbewerb für junge PianistInnen. Dieser wurde bisher in zweijährigem Abstand vier Mal in Wien veranstaltet, nun findet er am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium in Graz eine neue Heimat.

Damit stellt das Konservatorium einmal mehr seine Führungsrolle als Zentrum für Begabtenförderung im Instrumentalunterricht im Süden Österreichs unter Beweis und erweitert sein Wirken bis in den südeuropäischen Raum.

Ich freue mich, rund 100 junge PianistInnen aus den Nachbarländern Slowenien, Ungarn und Deutschland, aber auch aus weiten Teilen der ganzen Welt zum Bartók-Wettbewerb in Graz begrüßen zu können, und danke den InitiatorInnen, OrgansiatorInnen und allen HelferInnen ganz herzlich für ihr Engagement.

Ihnen allen sowie den TeilnehmerInnen wünsche ich gutes Gelingen und viel Erfolg!

Mag.^a Ursula Lackner
Landesrätin



Sehr geehrte Damen und Herren!

Kinder und Jugendliche für Musik zu begeistern und nachhaltig ihr Talent zu fördern, gehört zu den wichtigsten Aufgaben, die man im Zusammenhang mit Kulturvermittlung erfüllen kann. Das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium in Graz zeigt in eindrucksvoller Weise, wie sich Begeisterung für Musik und die Möglichkeit, sein Können unter Beweis zu stellen, in einem Klavierwettbewerb kombinieren lassen.

Dass junge Menschen sich mit der Musik von Béla Bartók und anderen Komponisten auseinandersetzen, ist großartig und keineswegs selbstverständlich. Dass sie es im Rahmen eines Wettbewerbs tun, der viel Aufmerksamkeit auf sich zieht und ihnen die Chance der Begegnung mit internationalen Talenten bietet, freut mich umso mehr, weil mir die breit gefächerte kulturelle und künstlerische Zukunft und damit die jungen Menschen in unserer Stadt besonders am Herzen liegen.

Ich wünsche dem Festival alles Gute und allen TeilnehmerInnen eine wunderbare gemeinsame Zeit. Den VeranstalterInnen danke ich sehr herzlich dafür, dass sie Austausch und Begegnung auf diese Weise fördern!

Ihr Stadtrat
Dr. Günter Riegler

Impulse setzen!

Mit der Organisation und Durchführung des 5. Internationalen Béla-Bartók-Klavierwettbewerbs soll jungen steirischen, österreichischen und internationalen Talenten eine besondere Plattform geboten werden, um ihr großes Talent einer hochkarätigen Jury präsentieren zu können. Mit der Möglichkeit, sich kennenzulernen und künstlerisch zu messen, wird ein Impuls gesetzt, der dem pianistischen Nachwuchs im südösterreichischen Raum neue Perspektiven aufzeigen soll. Im Fokus des Wettbewerbs stehen die Werke von Béla Bartók und der Wiener Klassik. Als zusätzliche lokale Würze können von den Wettbewerbsteilnehmern auch Stücke steirischer Komponisten freiwillig ausgewählt werden.



Somit entstehen interessante Mischungen: Große Werke der Wiener Klassik treffen auf zeitgenössische Komponisten der Steiermark. Österreichische Musikkultur trifft auf Béla Bartók, den größten ungarischen Komponisten, der gerade für die Jugend eine Fülle von wunderbaren Klavierwerken geschaffen hat, die aus vielfältigsten Quellen - slowakischen, rumänischen, arabischen, bulgarischen und ungarischen Volksliedern - geschaffen wurde. Und schließlich treffen auch die Komponisten Jakob Stolz, W. A. Rémy und Viktor Urbancic, die historisch mit dem Johann-Joseph-Fux-Konservatorium verbunden sind, auf die großen Komponisten der abendländischen Musiktradition.

Gemeinsam mit Frau Eva Ott, der künstlerischen Leiterin der „Béla Bartók Internationale Musikgesellschaft Österreich“, die diesen Wettbewerb initiiert hat und mitorganisiert, wünsche ich den jungen Talenten viel Erfolg, sowie unvergessliche und erfolgreiche Tage in Graz.

Mit musikalischen Grüßen,
Mag. Eduard Lanner

Set new Initiatives!

The Johann-Joseph-Fux Conservatory has partnered with the International Bela Bartok Society (Austria) to pursue our initiative to provide for Styrian, Austrian, and International piano students a platform on which talented students may perform before a jury of distinguished jurors. This competition will provide its participants with opportunities for personal and artistic development. In addition we hope our students will become acquainted with opportunities for pianists in southern Austria.

The competition focuses on four musical resources: The principal resource is the music of Bela Bartok, the greatest Hungarian composer of all time, who created for young people a large number of piano works based on the folk music of many countries (Slovakia, Romania, Arabia, Bulgaria and Hungary.) Closely associated with this theme will be the great Vienna-based classic repertoire, and as an option, the music of local contemporary Styrian composers. An interesting musical mix, to be sure! Finally we shall encounter the music of Jakob Stolz, W. A. Rémy and Viktor Urbancic, all of whom have an historical association with our Conservatory. Their compositions follow the western tradition of music.

The founder and Artistic Director of this 5th Bela Bartok International Competition in Austria, Mrs. Eva Ott and I acknowledge with great pleasure the presence of our talented musicians. We extend to everyone our best wishes for professional success as well as a memorable experience in Graz.

With best wishes,
Direktor Mag. Eduard Lanner

AUSZUG AUS DER AUSSCHREIBUNG

14. bis 19. November 2017

Der Wettbewerb wird in verschiedenen Altersgruppen durchgeführt. Für die Einteilung in die jeweilige Altersgruppe gilt der Stichtag 1.1.2017. Das zu diesem Stichtag erreichte Alter ist für die Zuteilung in die jeweilige Altersgruppe maßgeblich. Die Wertung erfolgt getrennt nach 6 Altersgruppen. Die entsprechende Spieldauer sollte im folgenden zeitlichen Rahmen liegen:

AG I	7-9 Jahre	10 Minuten
AG II	10-12 Jahre	12 Minuten
AG III	13-15 Jahre	16 Minuten
AG IV	16-18 Jahre	20 Minuten
AG V	19-21 Jahre	30 Minuten
AG VI	22-25 Jahre	40 Minuten


Repertoireanforderungen

Pflicht sind je ein Werk aus dem Schaffen von Béla Bartók und der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert), deren gesamte Dauer etwa der Hälfte der gesamten vorgeschriebenen Vorspielzeit entsprechen sollte. Hier kann es sich auch um mehrere Kompositionen sowie Einzelsätze handeln. Weitere Repertoirepunkte aus den Epochen Barock, Romantik, Impressionismus usw. bleiben der Wahl des Teilnehmers/der Teilnehmerin überlassen.

NEU: Es können freiwillig innerhalb der vorgesehenen Rahmenzeit auch ausgewählte Kompositionen steirischer Komponisten gespielt werden. Für die besten Interpretationen dieser Kompositionen sind pro Altersgruppe zusätzliche Auszeichnungen und Sonderpreise vorgesehen. Die für jede Altersgruppe vorgesehenen Werke stehen auf www.Konservatorium.steiermark.at unter „Information/Aktuelles“ zum Download bereit. Es können auch Einzelsätze ausgewählt werden.


Preisträgerinnen und Preisträger des ersten Preises 2015 sind von der Teilnahme ausgeschlossen, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. In der nächsthöheren Altersgruppe ist in diesem Fall eine Teilnahme möglich.

Die Jury ist in ihrem Urteil unabhängig. Das Urteil ist endgültig und nicht anfechtbar!



Dienstag, 14.11.2017
Mittwoch, 15.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe VI



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.00 Uhr (14.11.2017)

Rose Yen-Ju Chen

Nationalität/Nationality: Kanada, Taiwan	Altersgruppe/Age Category: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Staatliche Hochschule für Musik Stuttgart	Lehrkraft/Participant's teacher: Péter Nagy

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder, op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Sonate für Klavier Nr. 9 in H-Dur, D 575, 1. Satz: Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
G. Kurtág: Acht Klavierstücke op.3	W.A. Mozart: Fantasie (Präludium) und Fuge in C-Dur KV 394

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
G. Präsent: Bagatelle

10.40 Uhr (14.11.2017)

Tim Jančar

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Category: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikakademie Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Tatjana Ogujanovic

Ein Werk von Béla Bartók
Elegie Nr. 1 op. 8b

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 23, op. 57

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Rachmaninov: Etudes tableaux, op. 39/6, 8, 9

11.20 Uhr (14.11.2017)

Arashi Kawamoto

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Jenő Jandó, György Nádor

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder, op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier op. 2/1, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Mazurka, op. 17/4	F. Chopin: Ballade, op. 52

12.20 Uhr (14.11.2017)

Koki Kuroiwa

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Sándor Falvai

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Volkstänze

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Impromptu, op. 142/4

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Polonaise-Fantaisie, op. 61 C. Debussy: „Aus Préludes“ Band I: Nr. 5 – Les collines d'Anacapri Nr. 8 – La fille aux cheveux de lin	F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6, S244/6

13.00 Uhr (14.11.2017)

Karen Murata

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Dávid Báll

Ein Werk von Béla Bartók

Vier Klavierstücke DD71, BB27, IV. Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Fantasie in g-Moll, op. 77

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

A. Scriabin: 2 Präludien, op. 27

A. Scriabin: Fantasie in H-Dur, op. 28

14.50 Uhr (14.11.2017)

Viktor Tóth

Nationalität/Nationality: Ungarn/Hungary	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fakultät für Musik der Universität Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Zoltán Zsigmond

Ein Werk von Béla Bartók

Tanz Suite, Sz. 77 BB 86b, Nr. 1-3

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Sonate für Klavier in B-Dur, D.960, 3. und 4. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

S. Rachmaninow: 2. Sonate für Klavier in b-Moll, op. 36

15.30 Uhr (14.11.2017)

Mai Okuda

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Sándor Falvai

Ein Werk von Béla Bartók
Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 28 in A-Dur, op. 101, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Fantasie in f-Moll, op. 49

16.10 Uhr (14.11.2017)

Kristóf Szócs

Nationalität/Nationality: Ungarn/Hungary	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: FHNW Musikhochschule Basel	Lehrkraft/Participant's teacher: Claudio Martinez Mehner

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Sonate für Klavier in D-Dur, Hob. XVI/42

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C. Franck: Präludium, Choral und Fuge in h-Moll	B. Bartok: Etüde op. 18/1

17.20 Uhr (14.11.2017)

Mai Kobayashi

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart	Lehrkraft/Participant's teacher: Péter Nagy

Ein Werk von Béla Bartók
Im Freien

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Sonate für Klavier in D-Dur, KV 576, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Variationen über „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“

18.00 Uhr (14.11.2017)

Deniz Irem Gür

Nationalität/Nationality: USA/Türkei	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Jan Jiracek von Arnim

Ein Werk von Béla Bartók
Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
9 Variationen über ein Menuett von Duport, KV 573

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Ballade in g-Moll, op. 23/1	A. Adnan Saygun: Sonatina 1. Satz: Allegro, 2. Satz: Adagio con moto, 3. Satz: Prestissimo „Horon“

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
V. Fortin: Kleiner Hund im Schnee

18.40 Uhr (14.11.2017)

Alexandra Gabriella Balog

Nationalität/Nationality: Ungarn/Hungary	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Royal Academy of Music, London	Lehrkraft/Participant's teacher: Ian Fountaine

Ein Werk von Béla Bartók	
Improvisationen über ungarische Bauernlieder op. 20	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
W. A. Mozart: Fantasie in c-Moll, KV 475	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Mazurkas op. 17/2 u. 4	F. Poulenc: Toccata, FP. 48

09.00 Uhr (15.11.2017)

Anfisa Bobbylova

Nationalität/Nationality: Ukraine	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Manfred Tausch

Ein Werk von Béla Bartók	
Sonate, Sz. 80	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 90, 1. Satz	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
S. Rachmaninov: Preludes op. 32/2 u. 12; op. 23/7	M. Ravel: „Alborada del gracioso“

09.40 Uhr (15.11.2017)

Diána Henriett Fuchs

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Stefan Gottfried

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatelle op. 6/4 Mikrokosmos Band 6: Bulgarischer Tanz Nr. 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Sonate für Klavier in Es-Dur, Hob. XVI/52, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Präludium und Fuge in c-Moll, BWV 871	J. Brahms: Klavierstücke, op. 118/ 2 u. 3
F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 11 in a-Moll	

10.20 Uhr (15.11.2017)

Yan Shi

Nationalität/Nationality: China	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Vienna Konservatorium	Lehrkraft/Participant's teacher:

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14

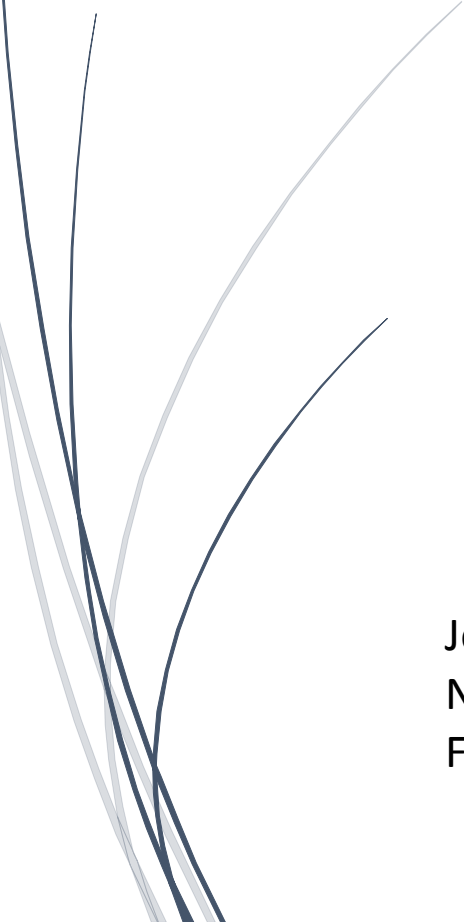
Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 111, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Mazurken, op. 24/2 u. 4



Mittwoch, 15.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe V



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

12.30 Uhr (15.11.2017)

Ana Ćuković

Nationalität/Nationality: Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Peter Jozsa

Ein Werk von Béla Bartók

2. Elegie

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Sonate für Klavier, D 537, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

A. Skrjabin: Sonate-Fantaisie Nr. 2, 1. Satz

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

H. Bolterauer: Toccata

13.00 Uhr (15.11.2017)

Zhang Zhong Shi

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Eckhard Gábor, Baranjay László

Ein Werk von Béla Bartók

Aus „Gyermekeknek“: Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 10, 13, 14, 15, 18, 20, 21

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Waldsteinsonate, op. 53, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Nocturne op. 48/ 1

S. Prokofiew: Toccata, op. 11

13.30 Uhr (15.11.2017)

Csilla Ronai

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fakultät für Musik der Universität Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Éva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók

Burlesque, op.8/3

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in E-Dur, op. 109, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Après une lecture du Dante

14.00 Uhr (15.11.2017)

Sato Chiaki

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Diözesankonservatorium für Kirchenmusik der Erzdiözese Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Hio Masumi

Ein Werk von Béla Bartók

Suite, op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Sonate für Klavier in A-Dur, op. 120, D664

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: „Aus Préludes“ Band I:
Nr. 7 – Ce qu'a vu le vent d'ouest
Nr. 8 – La fille aux cheveux de lin
Nr. 9 – La sérénade interrompue
Nr. 12 - Minstrels

15.00 Uhr (15.11.2017)

Aiym Temirgaliyeva

Nationalität/Nationality: Kasachstan	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Libor Novacek

Ein Werk von Béla Bartók
3 Burlesques op. 8

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 3, op. 2/3, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Ravel: Jeux d'eau

15.30 Uhr (15.11.2017)

Štěpánka Vojtášová

Nationalität/Nationality: Tschechien	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Libor Novacek

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatellen, op.6/2 -5

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Sonate für Klavier in C-Dur, KV 309, 1. Satz: Allegro con spirito, 2. Satz: Andante un poco adagio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
D. Scarlatti: Sonate in d-Moll, K. 213	F. Chopin: Ballade Nr. 4, op. 52

16.00 Uhr (15.11.2017)

Florian Pichlbauer

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Libor Novacek

Ein Werk von Béla Bartók

Aus Mikrokosmos: Nr. 97, 100, 102, 138, 140, 146

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate op. 10/ 1, 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Ravel: Sonatine

17.20 Uhr (15.11.2017)

Richárd Keskeny

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fakultät für Musik der Universität Debrecen	Lehrkraft/Participant's teacher: Béla Grünwald

Ein Werk von Béla Bartók

3 Rondo, BB92

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Sonate für Klavier in c-Moll D. 958, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: Feux d'artifice

F. Liszt: XIII. Ungarische Rhapsodie

17.50 Uhr (15.11.2017)

Jan Pušnik

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikakademie Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Hinko Haas

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 81a, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses op. 54

18.20 Uhr (15.11.2017)

Bettina Hirling

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Eckhard Gábor, Reti Balazs

Ein Werk von Béla Bartók
Aus den 14 Bagatellen: Nr. XIV, I, II, III, X

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in Es-Dur, op. 7, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
R. Schumann: Papillons, op. 2	E. v. Dohnanyi: Capriccio in f-Moll, op. 28/6

18:50 Uhr (15.11.2017)

Giulia Toniolo

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: irisMusica Marcon	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók
Im Freien, Sz.81, Nr.1, 4, 5

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 22, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
R. Schumann: Aus den Fantasiestücken, op.12: In der Nacht	G. Verdi / F.Liszt: Reminiscenze da Simon Boccanegra

19:20 Uhr (15.11.2017)

Kamilla Tóth

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: János Balázs und István Gulyás

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14, 1. Satz

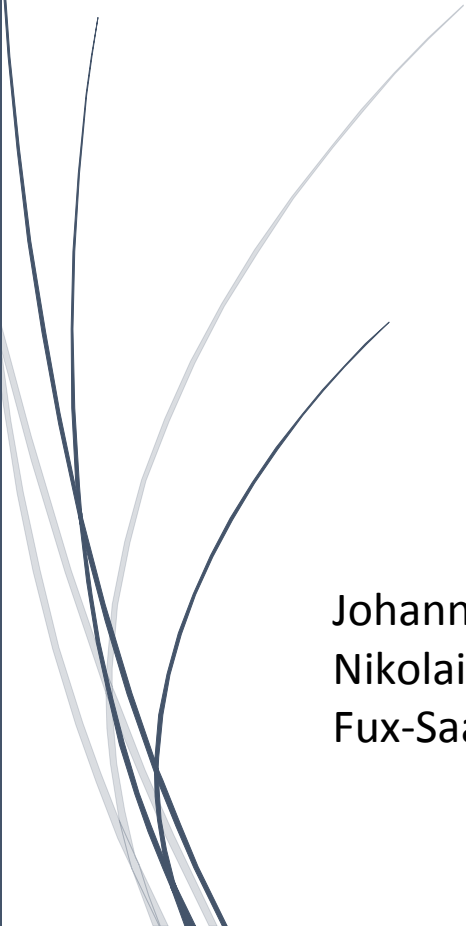
Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier op. 2/1, 4. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Ballade in F-Dur F. Chopin: Nocturne in c-Moll	C. Debussy: Arabesque in E-Dur L. Dubrovay: Melankólikus darab



Donnerstag, 16.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe IV



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.20 Uhr (16.11.2017)

Nariman Amiraslanov

Nationalität/Nationality: Aserbaidshon	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Baku Music Academy	Lehrkraft/Participant's teacher: Siala Sinamdqvarishvili

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier „Appassionata“, op. 53, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Schubert/F. Liszt: Ave Maria

F. Chopin: Etüde op. 25/11

10.40 Uhr (16.11.2017)

Lara Gorse

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Sijavus Gadžijev

Ein Werk von Béla Bartók

Suite, op. 14, 1. Allegretto, 2. Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 31/1

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Scherzo Nr. 2, op. 31

11.00 Uhr (16.11.2017)

Dávid Gyúró

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fachgymnasium Szt. Vántus I.	Lehrkraft/Participant's teacher: Éva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók

Auswahl aus Mikrokosmos V und VI: Staccato, Kahnfahrt

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Sonate für Klavier in B-Dur op. 22, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr.6

11.50 Uhr (16.11.2017)

Kristin Sophie Hütter

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz, Expositur Oberschützen	Lehrkraft/Participant's teacher: Aima Maria Labra-Makk

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro, BB 63, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Waldmädchen-Variationen, W0071

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: Prélude Nr. 6 „des pas sur la neige“
Prélude Nr. 12 „Minstrels“

12.10 Uhr (16.11.2017)

Tea Jeličić

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Lidija Malahotky Haas

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos: Ostinato Nr. 146

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier op. 31,2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Mendelssohn Bartholdy: Variations sérieuses op. 54

12.30 Uhr (16.11.2017)

Hyunbeom Jo

Nationalität/Nationality: Südkorea	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 4 in Es-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Ballade Nr. 4 in f-Moll, op. 52

12.50 Uhr (16.11.2017)

Lucian Bogdan Martin

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fachgymnasium Szt. Vántus I.	Lehrkraft/Participant's teacher: Éva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatelle: Streiterei (Perpatvas)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in Es-Dur, op. 81/a, 2. und 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Etüde op.10/1	F. Chopin: Ballade in F-Dur

14.10 Uhr (16.11.2017)

Eva Ostanek

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Tadej Horvat

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14, 3. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in f-Moll, op. 2/1, 3. und 4. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
O. Respighi. Sechs Stücke für Klavier: Valse caressante, Canon, Notturmo

14.30 Uhr (16.11.2017)

Zsófi Persányi

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: St. Stephan Musikgymnasium Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Gábor Monostori

Ein Werk von Béla Bartók
Aus den 4 Klageliedern: 1. und 3. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
Franz Schubert: Impromptu in c-Moll

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
C. Debussy: aus Estampes: „Pagodes“

14.50 Uhr (16.11.2017)

Eva Radl

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz, Institut Oberschützen	Lehrkraft/Participant's teacher: Aima Maria Labra-Makk

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Sonate für Klavier in A-Dur D. 664, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Rachmaninov: Moment musicaux, op. 16/4

15.10 Uhr (16.11.2017)

Taša Šinkovec

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerisches Gymnasium Koper	Lehrkraft/Participant's teacher:

Ein Werk von Béla Bartók

6 Tänze in bulgarischem Rhythmus: Nr. 2, 4 und 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in F-Dur, Hob. XVI: 23,
Allegro moderato, Larghetto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

S. Bortkiewicz: Prelude, op. 33/8

F. Chopin: Etüde, op. 25/12

15.30 Uhr (16.11.2017)

Elia Cecino

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: irisMusica Marcon	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena del Facci

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänischer Tanz op. 8a/2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 31/1, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Mendelssohn Bartholdy: Variations sérieuses, op. 54

16.10 Uhr (16.11.2017)

Eva Založnik

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Celje	Lehrkraft/Participant's teacher: Benjamin Govže

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 31/3, Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Venezia e napoli: Tarantella

16.30 Uhr (16.11.2017)

Valentin Magyar

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Eckhardt Gábor

Ein Werk von Béla Bartók
Burlesken

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 31/2, Allegretto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin : Ballade in F-Dur	S. Prokofiew: Etüde in d-Moll

16.50 Uhr (16.11.2017)

Nóra Szabó

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Aladár Tóth Musikschule, Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Gabor Eckhardt

Ein Werk von Béla Bartók

Kolindák-Rumänische Weihnachtslieder, Serie 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: Fantasie in d-Moll

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Liebestraum

17.10 Uhr (16.11.2017)

Gábor Szalai

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikgymnasium Pécs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megyymórecz Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

3. Rondo


Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. van Beethoven: Rondo, op.51./2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

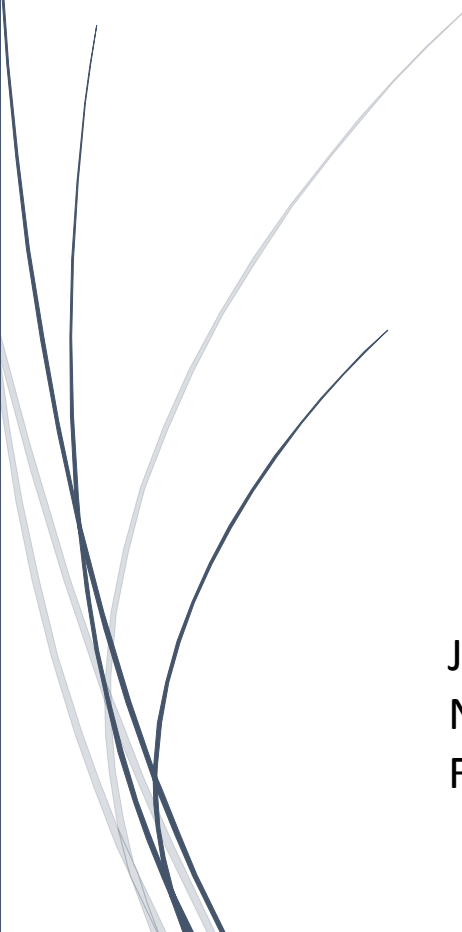
F. Chopin : Etüde in f-Moll, op.25/2

F. Liszt: 8. Ungarische Rhapsodie



Donnerstag, 16.11.2017
Freitag, 17.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe III



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

19.12 Uhr (16.11.2017)

Mónika Papp

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikgymnasium Pécs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megiymórecz Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

Bagatellen 1-5

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Variationen über „Salve Tu Domine“, KV 398

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

D. Scarlatti: Sonate in A-Dur

19.28 Uhr (16.11.2017)

Lili Farkas

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikgymnasium Pécs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megiymórecz Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

Preludio – All'Ungherese

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Fantasie in C-Dur

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

Fr. Chopin: Mazurka op.33/2

F. Chopin: Polonaise op.40/1

10.00 Uhr (17.11.2017)

Martin Brandner

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Koringer Musikschule Leibnitz	Lehrkraft/Participant's teacher: Martina Padinger

Ein Werk von Béla Bartók

Aus Mikrokosmos V: Nr. 138 Bagpipe

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Sonate für Klavier Nr. 16, KV 545, 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: Doctor Gradus ad Parnassum

J.S. Bach: Invention Nr. 8 in F-Dur

F. Chopin: Valse op. 69/1 „L'adieu“

10.16 Uhr (17.11.2017)

Bianka Cséfalvay

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fachgymnasium Szt. Vántus I.	Lehrkraft/Participant's teacher: Éva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänische Weihnachtslieder (Kolindák): Nr. 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in D-Dur, Hob. XVI/37, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Mendelssohn Bartholdy: Rondo capriccioso, op. 14

10.32 Uhr (17.11.2017)

Sophie Fournier

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Hildegard Frühwirth

Ein Werk von Béla Bartók

6 Tänze in bulgarischem Rhythmus: Nr.1 und Nr.6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: Sonate für Klavier in F-Dur, KV 332, Allegro

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

C. Renhart: Mondviolen

10.48 Uhr (17.11.2017)

Lucija Lorenzutti

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Nina Prešiček

Ein Werk von Béla Bartók

Im Freien: V. Hetzjagd

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Sonate in A-Dur, op. 120, D664, 1. Satz: Allegro moderato

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Mendelssohn Bartholdy: Rondo capriccioso, op. 14

11.04 Uhr (17.11.2017)

Tobias Lugitsch

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz, Expositur Oberschützen	Lehrkraft/Participant's teacher: Aima Maria Labra-Makk

Ein Werk von Béla Bartók

Bagatellen, op. 6/3-5

Ein Werk der Wiener Klassiker

(Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Fantasia in C (Capriccio), Hob. XVII: 4

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr.6

11.20 Uhr (17.11.2017)

Adrienn Bózsár

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerisches Fachgymnasium Nyiregyháza	Lehrkraft/Participant's teacher: Boda Balázs

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker

(Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Rondo in G-Dur, op. 129

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Mazurka in a-Moll, op. 67/4

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

W. A. Remy: Drei Tonbilder für das Clavier, op. 22/ 1, „Leuchtende Sterne“

13.00 Uhr (17.11.2017)

Marsyas Panetsos

Nationalität/Nationality: Dänemark	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: MUK-Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Klaus Sticken

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 8, op. 13, 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: Suite bergamasque,
1. Satz: Prelude

F. Chopin: Etüde, op. 25/2

13.16 Uhr (17.11.2017)

Christian Prohammer

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Konstanze Hubmann

Ein Werk von Béla Bartók

Suite op. 14, 3. Satz: Allegro molto und 4. Satz: Sostenuto

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Sonate für Klavier KV 332, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Mendelssohn-Bartholdy: Lieder ohne Worte:
Andante espressivo, op.19/2

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

W. A. Rémy: Drei Tonbilder für das Clavier, op. 22, 1 „Leuchtende Sterne“

13.32 Uhr (17.11.2017)

Quian Hui Xu

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Margareten Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Natalie Stoiber

Ein Werk von Béla Bartók

Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60, Hob. XVI/50, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Ravel: Jeux d'eau

13.48 Uhr (17.11.2017)

Mellisa Syahril

Nationalität/Nationality: Indonesien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Wien XVII	Lehrkraft/Participant's teacher: Regina Prachner

Ein Werk von Béla Bartók

6 Tänze in bulgarischem Rhythmus (Mikrokosmos VI/148-1)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in f-Moll, op. 2/1, 4. Satz: Prestissimo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. Brahms: Rhapsodie in g-Moll, op. 79/2

14.04 Uhr (17.11.2017)

Ondřej Tuček

Nationalität/Nationality: Tschechische Republik	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Prague secondary school of music	Lehrkraft/Participant's teacher: Hana Dvoráková

Ein Werk von Béla Bartók

Suite, op. 14, 2. Satz: Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in G-Dur, Hob. XVI/40, 2. Satz: Presto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Kabelác: Preludio ostinato, op. 30

F. Chopin: Nocturne in c-Moll
op. 27/1
Grande Valse brillante in F-Dur
op. 34/3

14.20 Uhr (17.11.2017)

Eva Žagar

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerisches Gymnasium Koper	Lehrkraft/Participant's teacher: Selma Chicco Hajdin

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Sonate für Klavier, KV 332, I. Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

R. Schumann: Fantasiestücke op. 12,
I. Aufschwung, III. Warum?, V. In der Nacht

14.36 Uhr (17.11.2017)

Dominik Zhang

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Margareten Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Natalie Stoiber

Ein Werk von Béla Bartók

Suite, op. 14, 1. Allegretto, 2. Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 2/3, Allegro con brio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. Brahms: Ballade, op. 10/1

15.22 Uhr (17.11.2017)

Matilde Castellaro

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: irisMusica Marcon	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate in Es-Dur, Hob. XVI: 28, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Etüde op. 10/9

E. v. Dohnányi: Rhapsodie, op. 11 Nr. 3

15.38 Uhr (17.11.2017)

Petra Podhraški

Nationalität/Nationality: Kroatien	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Fortunat Pintaric Musikschule, Koprivnica	Lehrkraft/Participant's teacher: Lea Santek

Ein Werk von Béla Bartók	
Rumänischer Tanz, op. 8a/1: Allegro vivace	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
L. v. Beethoven: Sonate Nr. 11 in B-Dur, op. 22, Minuetto	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Präludium und Fuge in b-Moll, BWV 893	F. Chopin: Etüde, op. 10/9

15.54 Uhr (17.11.2017)

Máté Puskás

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Eckhardt Gábor

Ein Werk von Béla Bartók	
Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 10/1, 3. Satz	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Liszt: 7. Ungarische Rhapsodie	F. Chopin: Etüde, op. 10/5

16.10 Uhr (17.11.2017)

Geonhee Lee

Nationalität/Nationality: Korea	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók


Suite, op. 14, 1. und 2. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier, Hob. XVI-24

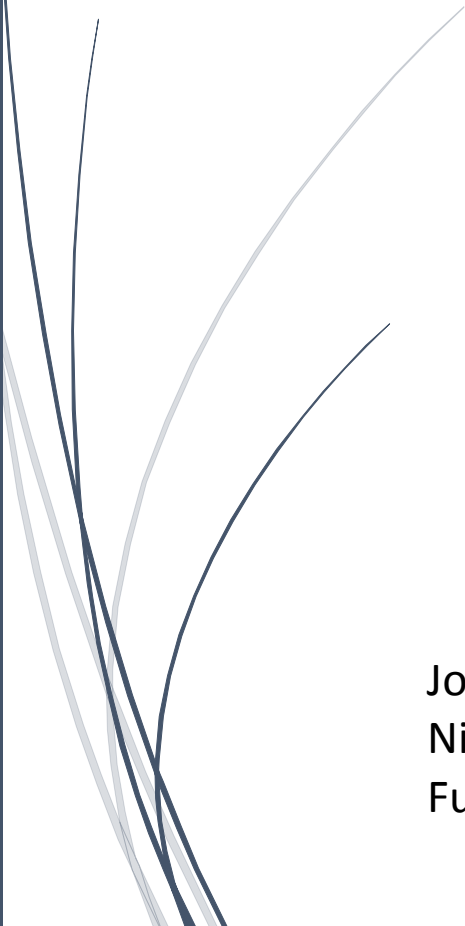
Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Ravel: Gaspard de la nuit, 3. Satz: Scarbo



Donnerstag, 16.11.2017
Samstag, 18.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe II



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

19.00 Uhr (16.11.2017)

Balázs Remenyik

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikschule Pécs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megiymórecz Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänische Tänze

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier Nr. 50 in D-Dur

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Grande Valse brillante in F-Dur, op. 34/3

10.00 Uhr (18.11.2017)

Una Bajić

Nationalität/Nationality: Bosnien und Herzegowina	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Ljubljana	Lehrkraft/Participant's teacher: Suzana Zorko

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänische Tänze Nr. 1,2 und 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier, Hob. XVI: 5, 1. Satz: Allegro moderato

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Ph. E. Bach: Solfeggio

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

R. Dünser: Nocturne I

10.12 Uhr (18.11.2017)

Ryan Martin Bradshaw

Nationalität/Nationality: Slowakei, Australien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók

Suite, op. 14, 2. Satz: Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in c-Moll, Hob. XVI: 20, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Années de pèlerinage, I (Suisse): Nr. 4 Au Bord D'une Source

10.24 Uhr (18.11.2017)

Christopher Buda

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Privat	Lehrkraft/Participant's teacher: Eugenie Russo

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatine, 1. Satz: Die Dudelsackpfeifer, 2. Satz: Barentanz und 3. Satz: Finale

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 49/2, 1. Satz: Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

B. Smetana: Capriccio in a-Moll

10.36 Uhr (18.11.2017)

Lara Burjek

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Kranj	Lehrkraft/Participant's teacher: Jasmina Pogačnik

Ein Werk von Béla Bartók

Bulgarische Tänze (Mikrokosmos 149)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: Fantasie in d-Moll, KV 397

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

A. Foerster: Zagorska

10.48 Uhr (18.11.2017)

Hao Wen Gao

Nationalität/Nationality: China	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatina, Sz. 55, BB. 69

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 31/2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Gnomenreigen

11.24 Uhr (18.11.2017)

Viktoria Jauk

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Nicole Gruß-Ganglbauer

Ein Werk von Béla Bartók

Aus Mikrokosmos VI: Freie Variationen: Allegro molto

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: 12 Variationen für Klavier über
„Ah, vous dirai-je, Maman“, KV 300e (265)

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

R. Schumann: Fantasiestück op. 12/3: „Warum?“

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

G. Aranyi-Aschner: Bagatelle Nr. 1: Allegro comodo

11.36 Uhr (18.11.2017)

Johanna Marihart

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Wien, Landstraße	Lehrkraft/Participant's teacher: Margarete Babinsky

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos: Aus dem Tagebuch einer Fliege

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Scherzo in B-Dur, D593

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. S. Bach: Präludium in E-Dur, BWV 937

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

G. Aranyi-Aschner: Bagatelle Nr. 2

13.00 Uhr (18.11.2017)

Lea Rad

Nationalität/Nationality: Kroatien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule „B. Bjelinski“ Daruvar	Lehrkraft/Participant's teacher: Spomenka Bogeljić

Ein Werk von Béla Bartók

6 Tänze in bulgarischem Rhythmus: Nr. 2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: op. 49/2, Sonata facile, 1. Satz: Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Walzer a-Moll, op. posth.

13.12 Uhr (18.11.2017)

Raphaela Radatz

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Eisenstadt	Lehrkraft/Participant's teacher: Eva Kopf-Ornulad

Ein Werk von Béla Bartók

Három Rondo – Népi Dallamokkal

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 49/2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Schubert: Scherzo Nr. 1

13.24 Uhr (18.11.2017)

Ildikó Rozsonits

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Liszt Academy, School for exceptional young talents, Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Gábor Eckhardt, Mariann Marczi

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz, op. 8a/1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in G-Dur, op. 79, 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Mendelssohn Bartholdy: Etüde, op. 104B	S. Rachmaninoff: Etude-Tableaux in g-Moll, op. 33/8

13.36 Uhr (18.11.2017)

Anna Sokolova

Nationalität/Nationality: Austria	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Ludmila Satz

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos: Tanz in bulgarischem Rhythmus, Nr. 149

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 5 in c-Moll, op. 10/1, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.-Ph. Rameau: „La poule“ aus „Nouvelles suites de pièces de clavecin“	P. I. Tschajkowskij: Nocturne in cis-Moll, op. 19/4

13.48 Uhr (18.11.2017)

Marie Jurić

Nationalität/Nationality: Frankreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Christian Tarla

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Tänze, Sz. 56, Nr. 3, 5, 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Fantasie in d-Moll, KV 397

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Impromptu in As-Dur, op. 29

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
G. Aranyi-Aschner: Bagatelle Nr.2

14.00 Uhr (18.11.2017)

Soma Balázs-Piri

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerisch-musikalische Grundschule Péter Király-König in Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Emöke Sóti Szobonya

Ein Werk von Béla Bartók
Ostinato

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Sonate für Klavier in c-Moll, Hob. XVI: 20

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Polonaise in gis-Moll, op. posth.	F. Liszt: Etüde, op. 1/12

14.52 Uhr (18.11.2017)

Ha An Nguyen

Nationalität/Nationality: Vietnam	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Christian Tarla

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatine, 1. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. S. Bach: Allemande aus der französischen
Suite in c-Moll, BWV 813

P. Tschaikovsky/Pletnev: Tanz der Zuckerfee

S. Rachmaninoff: Prelude in gis-Moll: Allegro

15.04 Uhr (18.11.2017)

Lina Platzgummer

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Privat	Lehrkraft/Participant's teacher: Barbara Stranegger

Ein Werk von Béla Bartók

Bagatelle op. 6/2 (giocoso) und op. 6/4 (grave)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in D-Dur, Hob. XVI: 24, Finale

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

G. Ph. Telemann: Fantasia in g-Moll, TWV
33:8

C. Kölling: Ungarische Rhapsodie mignonne,
op. 410

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

G. Arányi-Aschner: Bagatelle Nr. 1

15.16 Uhr (18.11.2017)

Tim Cergol

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Kategorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule A.M. Slomska	Lehrkraft/Participant's teacher: Mirjana Kostic

Ein Werk von Béla Bartók
2. Tanz in bulgarischem Rhythmus

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Sonate für Klavier in B-Dur, KV 333

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J. S. Bach: Präludium und Fuge in d-Moll	S. Rachmaninov: Prelude in cis-Moll

15.28 Uhr (18.11.2017)

Lucija Čehok

Nationalität/Nationality: Kroatien	Altersgruppe/Age Kategorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Varaždin	Lehrkraft/Participant's teacher: Lea Santek

Ein Werk von Béla Bartók
Lied der Betrunkenen (Für Kinder, Nr. 36)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Sonate für Klavier in As-Dur, Hob. XVI/46, 1. Satz: Allegro moderato

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C. Czerny: Etüde op. 740 Nr. 13	J. S. Bach: Konzert in f-Moll, BWV 1056, 1. Satz

15.40 Uhr (18.11.2017)

Juliana Zhao

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Wien/Hernals	Lehrkraft/Participant's teacher: Regina Prachner

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos IV/113-116

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: 12 Variationen über „Ah, vous dirai-je Maman“

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Schubert: 2. Scherzo in Des-Dur

15.52 Uhr (18.11.2017)

Davide Conte

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Formazione Musica Roncade	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Volkstänze 4, 5, 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Sonate für Klavier, Hob XVI:27, „primo tempo“

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Liszt: 3. Consolation	A. Ginastera: Rondo on Argentine Children's Folk Tunes

16.24 Uhr (18.11.2017)

Michele Baccichetto

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: irisMusica Marcon	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos: Aus dem Tagebuch einer Fliege

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Rondo KV 485

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C. Debussy: 2. Arabesque	A. Copland: The cat and the mouse

16.36 Uhr (18.11.2017)

Vera Cecino

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: irisMusica Marcon	Lehrkraft/Participant's teacher: Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Impromptu op. 142/2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Glinka/M. Balakirev: Die Lerche

16.48 Uhr (18.11.2017)

Naotaka Sato

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänische Volkstänze

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonate für Klavier in F-Dur, op. 10/2, 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Glinka/M. Balakirev: Die Lerche

17.00 Uhr (18.11.2017)

Liliána Faragó

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerische Schule „St. Antal von Padua“, Piliscsaba	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristóf Vigh

Ein Werk von Béla Bartók

6 Tänze in bulgarischem Rhythmus: Nr .2 und Nr .6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Divertimento in C-Dur, 1.Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Nocturne in Es-Dur, op. 7

F. Chopin: Kinderpolonaise in B-Dur

17.12 Uhr (18.11.2017)

Boglárka Vigh

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Esztergom	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristóf Vigh

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatine


Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonatine für Klavier in F-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

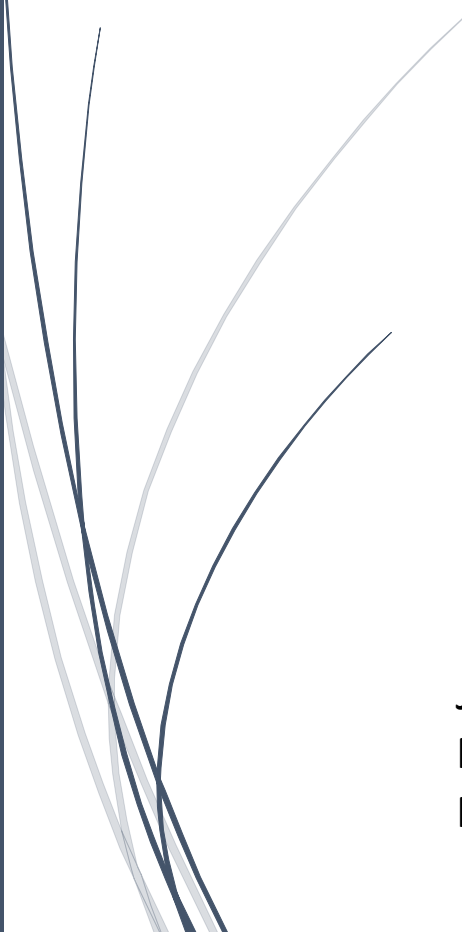
F. Chopin: Nocturne in cis-Moll, op. post.

F. Chopin: Prelude in e-Moll



Donnerstag, 16.11.2017
Sonntag, 19.11.2017

TeilnehmerInnen Altersgruppe I



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

18.50 Uhr (16.11.2017)

Shirin Amiraslanova

Nationalität/Nationality: Aserbajdschan	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule G. Sharoyev	Lehrkraft/Participant's teacher: Siala Sinamdzgvarishvili

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Impromptu op. 90 Nr. 2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Etüde, op. 25/2

F. Chopin: Mazurka in g-Moll, op. 67/2

10.00 Uhr (19.11.2017)

Boris Bašić

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Celje	Lehrkraft/Participant's teacher: Benjamin Govže

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos: Perpetuum Mobile Nr. 135

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in C-Dur, Hob. XVI, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

D. Kabalevski: Kleine Toccata, op. 27/12

D. Kabalevski: Variationen in G-Dur, op. 41/4

10.10 Uhr (19.11.2017)

Stephanie Fournier

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Category: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium	Lehrkraft/Participant's teacher: Hildegard Frühwirth

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos III: Scherzo (Nr. 82), Unterhaltung (Nr. 84)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier, Hob. XVI/6, Adagio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

W.A. Mozart: Klavierstück in C-Dur, KV 9a

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

F. Koringer: Südosteuropäische Bauerntänze 1 und 2

10.20 Uhr (19.11.2017)

Mayra Ganz

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Category: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikakademie Regen	Lehrkraft/Participant's teacher: Tamara Borbás Tóth

Ein Werk von Béla Bartók

Für Kinder I Heft, Nr. 3 Quasi adagio, Nr. 8 Kinderspiel

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonatine für Klavier in F-Dur, 1. Satz: Allegro assai

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J.S. Bach: Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach: Menuett in G-Dur, BWV Anh. 114

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

J. Stolz: 20 instruktive Klavierstücke, op. 71, Nr. 15: Kinderpolka

10.30 Uhr (19.11.2017)

Kai Gergov

Nationalität/Nationality: Bulgarien/Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Volkstänze 1-5

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Sonate für Klavier, KV 545, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
R. Glière: Präludium in Des-Dur, op. 43, Nr. 1

10.40 Uhr (19.11.2017)

Alexander Goritschnig

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Nicole Gruß-Ganglbauer

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos V: Hanswurst - con moto, scherzando

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier, op. 49/2, 1. Satz Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Valse Des-Dur, op. 64/1, Molto vivace	J.S. Bach: Sinfonia Nr. 11 in g-Moll, BWV 797

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
J. Stolz: 20 instruktive Klavierstücke, op. 71, Nr. 6: Walzerstudie (Moderato)

11.20 Uhr (19.11.2017)

Levin Hagmaier

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Metzingen	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Sokolov Lydia Gleim

Ein Werk von Béla Bartók

Rumänische Volkstänze: Der Tanz mit dem Stabe, Der Stampfer

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. v. Beethoven: Sonatine für Klavier in F-Dur, Allegro assai und Rondo Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. P. Cramer: Etüden für Klavier,
Nr. 2 und Nr. 6

F. Burgmüller: Wiegenlied

W. Gillock: Fountain in the Rain

11.30 Uhr (19.11.2017)

Elias Keller

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Weißenstein, Mozarteum Salzburg	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Sokolov Cordelia Höfer-Teutsch

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos, Band 6
Aus den „Sechs Tänze in bulgarischen Rhythmen“, Nr. 152

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in C-Dur, Allegro con brio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Fantasie Impromptu (Fassung nach Fontana)

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

J. Stolz: 20 instruktive Kinderstücke, op. 71, Nr.16: Frohe Kinderzeit

11.40 Uhr (19.11.2017)

Joelin Buen

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule am Hofsteig, Wolfurt	Lehrkraft/Participant's teacher: Arndt Rausch

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos III: Nr. 87 Variationen/Nr. 84 Spaß

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: Sonate für Klavier in C-Dur, KV 6, IV: Allegro molto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Debussy: Doctor Gradus ad Parnassum

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

J. Stolz: 20 instruktive Klavierstücke op. 71, Nr. 14: Gebet,
Nr. 15: Kinderpolka

11.50 Uhr (19.11.2017)

Jan Borak

Nationalität/Nationality: Kroatien	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Varaždin	Lehrkraft/Participant's teacher: Lea Santek

Ein Werk von Béla Bartók

Für Kinder: Nr. 29 - Pentatonisches Lied

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Sonate für Klavier in E-Dur, Hob XVI/13, 3. Satz: Presto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

C. Czerny: Etüde, op. 849 Nr. 28

G. F. Händel: Sonatine in a-Moll

12.00 Uhr (19.11.2017)

Hanna Borcsa

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Esztergom	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristóf Vigh

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos III: Jux, Ein Abend am Lande

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: Sonatine für Klavier in C-Dur, 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

P. I. Tschaikowsky: Süße Träumerei

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

J. Stolz: 20 instruktive Klavierstücke op. 71, Nr. 15: Kinderpolka

SiegerInnen 2015

Soley Blümel, AG I aus Österreich



Gergő Zoltán Varga, AG VI aus Ungarn



Jury



Eva Ott

Pianistin und Klavierpädagogin,
künstlerische Leiterin der Béla Bartók internationale Musikgesellschaft



Eduard Lanner

Pianist und Direktor des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums des Landes Steiermark in Graz



Angelika Ferra

Pianistin, Klavierpädagogin und langjährige Leiterin des Fachbereichs für
Tastensinstrumente am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes
Steiermark in Graz



Markus Schirmer

International tätiger Konzertpianist. Leiter einer Klavierklasse an der
Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz



Elisabeth Väth-Schadler

Pianistin und Leiterin einer Klavierklasse am
Kärntner Landeskonservatorium in Klagenfurt

SPONSOREN

Ein herzlicher Dank ergeht an Familie Urbancic, besonders an Frau Prof. Sibyl Urbancic, sowie an Herrn Kurt Prelinger für die finanzielle Unterstützung.



IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich (wenn nicht anders vermerkt):

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Direktor Mag. Eduard Lanner

Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft

8020 Graz, Entenplatz 1b

Fotos :

Lunghammer (Landesrätin Mag.^a Lackner), Pachernegg (Stadtradt Dr. Riegler),

Anna Maria Muchitsch (Dir. Lanner)

www.konservatorium.steiermark.at

www.belabartok.at

