Sara Glanzer, BA

Unterrichtsfach: Blockflöte

Unterrichtsorte: Haupthaus, Muchargasse

Kontakt: sara.glanzer@stmk.gv.at
+43 650 9904124

Biografie:

Sara Glanzer BA wurde in Spittal an der Drau geboren und kam auf Grund ihres familiären Umfeldes schon früh in Kontakt mit Musik und Tanz. Bereits im Alter von fünf Jahren erhielt sie von Frau Barbara Brugger ihren ersten Blockflötenunterricht in der Musikschule Lieser-Maltatal. Im Laufe der Jahre erweiterte sie ihre musikalische Affinität, indem sie bei Frau Andrea Wiesflecker Klavier-, und bei Frau Barbara Weber Harfenunterricht nahm.

Ab 2012 besuchte sie das Musikgymnasium in Viktring und war zeitgleich im Vorstudium für Blockflöte bei Prof.in Desiree Kegley und Klavier bei Prof.in Elisabeth Väth-Schadler. Nach Absolvierung der Reifeprüfung begann Sara Glanzer mit den Studien Instrumentalpädagogik Blockflöte bei Prof.in Rahel Stoellger sowie Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung mit dem Zweitfach Chorleitung bei Prof. Johannes Hiemetsberger an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.

Neben ihrer Liebe zur Alten Musik und ihrer Leidenschaft zum Chorsingen/-leiten, welcher sie im Chorus Sine Nomine und anderen Vokalensembles nachgeht, vertiefte sie ihre Passion zum Tanz und absolvierte 2016 die Ausbildung zur Kinder- und Jugendtanzleiterin sowie 2018 dieselbe für Erwachsene.

Pädagogische Erfahrungen konnte Sara Glanzer in ihrer Lehrtätigkeit für Blockflöte, Klavier und Kinderchor im Studio Allegria in Wien sammeln. Sie konzertiert in verschiedenen Besetzungen im In- und Ausland und wird seit 2017 für diverse Seminare in Österreich und Italien als Referentin für Blockflöte, Chorleitung sowie Kinder- und Jugendtanz engagiert. Seit 2020 organisiert sie mit Kolleg*innen das Kinderensembleseminar St. Oswald in Kärnten.

2021 schloss Sara Glanzer das Instrumentalpädagogikstudium mit Schwerpunkt Klavier und Elementare Musikpädagogik mit Auszeichnung ab. Im Herbst 2021 begann sie das Masterstudium Historische Aufführungspraxis am Institut für Alte Musik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und ist Lehrbeauftragte für das Fach Blockflöte am Johann-Joseph-Fux Konservatorium in Graz.