Mag.ª Birgitta Wetzl

Unterrichtsfach: Gesang, Stimmbildung, Didaktik der Kinderstimmbildung

Unterrichtsort: Haupthaus

Kontakt: birgitta.wetzl@gmail.com
www.birgittawetzl.at

Biografie:
Die österreichische Sopranistin Birgitta Wetzl schloss ihr klassisches Gesangsstudium an den Kunstuniversitäten Graz und Wien jeweils mit Auszeichnung ab und absolvierte the Certification EFP in „Estill Voice Training“.
Birgitta Wetzl arbeitete mit zahlreichen Dirigenten (Rudolf Bibl, Sebastian Weigle, Johannes Wildner,Toshi Shimada), und Regisseuren (Robert Herzl, Josef Köpplinger, Wolfgang Atzenhofer, Dominik Wilgenbus) zusammen, stand europaweit in zahlreichen Theaterproduktionen auf der Bühne (Sand- Taumännchen in Hänsel und Gretel, Mariza in Gräfin Mariza, Kathinka in Verkaufte Braut, Rosalinde in Fledermaus etc). Häufige Soloauftritte bei Orchesterkonzerten in der Türkei, Kanada, Dubai, Shanghai, Japan-Tournee des Johann Strauß Ensembles der Wiener Symphoniker, Solistin in „Salute to Vienna“, Festival Culturel International de Musique Symphonique Algerien.

Nun widmet sich die Sängerin vermehrt im Konzertbereich zeitgenössischen Werken (UA Die Katze – Franz Zebinger, UA New Carmina, UA 72 Angels – Lera Auerbach etc.) und ihrem kabarettistisch betrachteten Opernkonzertabend “Opernkabarett Wechselberger-Wetzl”. Mit dem popexperimentellen Trio “Jazzy Al Music” zeigt Birgitta Wetzl auch, dass sie in verschiedensten Genres Zuhause ist.