Mihaela MANEA, BA MA

Unterrichtsfächer: Klavier

Unterrichtsort: Haupthaus

Kontakt: mihaelammanea@gmail.com
+43 677 61757506

Biografie:
Mihaela Manea wurde 1996 in Rumänien geboren und begann ihr Klavierstudium im Alter von sechs Jahren.
Nach der Matura nahm sie 2015 das Studium im Konzertfach Klavier bei Prof. Stefan Arnold an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien auf, welches sie 2022 mit Auszeichnung abschloss.
Derzeit studiert Mihaela bei Prof. Avedis Kouyoumdjian an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und bei Prof. Markus Schirmer an der Kunstuniversität Graz.
2011-2021 war sie in Rumänien Stipendiatin der „Martin und Adriana Sternin“ Stiftung, 2016- 2017 bekommt sie das Stipendium der Wiener Beethoven Gesellschaft und 2018-2019 erhält sie ein Stipendium von der Martha Sobotka-Charlotte Janeczeck Stiftung der mdw zur Förderung erstklassiger Solisten in Wien, 2022 bekommt Mihaela das Leistungsstipendium der mdw.
Bedeutende künstlerische Impulse erhielt sie von Pianisten wie Angela Hewitt, Robert Levin, Heinz Medjimorec, Matti Raekallio, Filippo Gamba, Uta Weyand, William Fong, Rolf-Dieter Arens, Michail Markov, Valentin Gheorghiu, Viniciu Moroianu.

Schon sehr früh konnte sie die ersten Wettbewerbserfolge erringen, zuletzt hat Mihaela 2023 den 1.Preis des International Franz Liszt Center Piano Competition,

2. Preis des 1. International Piano Competition in Siena gewonnen, 2021 bekommt sie den Pianistinnen Preis der Internationalen Sommerakademie der Mdw, 2020 wurde Mihaela mit dem Benjamin-Preis der Wolfgang Bösch Privatstiftung ausgezeichnet, 2017 hat sie den „Dinu Lipatti“ Preis beim 1. Transylvanian International Competition gewonnen, zuvor 2016 beim International Piano Competition for Young Musicians, Enschede, Niederlande, den 3. Preis und den Pressepreis.
In ihrem Geburtsland trat sie schon im Alter von 9 Jahren mit diversen rumänischen Orchestern auf, inzwischen ist sie regelmäßiger Gast der wichtigsten Orchester Rumäniens. November 2018 hat Mihaela Manea ihr Debütkonzert im Wiener Musikverein in dem Gläsernen Saal und Dezember 2019 debütiert sie im Großen Saal des rumänisches Athenaeums in Bukarest, mit der “George Enescu“ Philharmonie und dem Dirigenten Horia Andreescu. Einen besonderen Wert legt Mihaela auf Kammermusik.
Sie konzertiert in Ensembles mit Musiker wie Christian Altenburger, Reinhard Latzko, Rudolf Leopold. Sie spielt auch im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses, MuTh-Konzertsaal der Wiener Sängerknaben, Gesellschaft für Musiktheater, Beethoven-Museum Heiligenstadt, Diocesano Museum Brescia, Haus der Kunst Baden, Steinway Haus Wien, Altes Rathaus Wien, Universität Twente und Arke Saal – Enschede, Niederlande u.a.