

WWW.KONSERVATORIUM.STEIERMARK.AT

2018/19



KONSonanzen

von SEPTEMBER 2018
bis JUNI 2019

DAS JAHRESPROGRAMM
DES JOHANN-JOSEPH-FUX
KONSERVATORIUMS
2018/19



JOHANN-JOSEPH-FUX
KONSERVATORIUM

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft

 Das Land
Steiermark

*Sehr geehrte Damen
und Herren!
Liebe Freundinnen
und Freunde der Musik!*



© Heimit Lurhammer

Das gemeinsame Musizieren ist die schönste Form ganzheitlicher Bildung. Es geht dabei nicht nur um das Wissen und die Technik, die es braucht, um ein Musikinstrument zu beherrschen. Sondern es geht auch um die Freude am gemeinsamen Musizieren, am harmonischen Gleichklang, der nur im Miteinander entstehen kann. Dafür sind auch Aufmerksamkeit und Sensibilität, das Zuhören und der Mut, Neues zu probieren, notwendig. Gerade in unserer Zeit sind das Fertigkeiten, die oft zu kurz kommen.

Hierfür steht das Johann-Joseph-Fux Konservatorium mit seinen engagierten Lehrerinnen und Lehrern. Es präsentiert im Schuljahr 2018/19 ein ambitioniertes und abwechslungsreiches Programm. Wie bereits in den Vorjahren wird damit sichergestellt, dass neben der herausragenden Ausbildung auch der Präsentation Raum und Bühne gegeben wird. Die jungen Menschen treten in Austausch mit dem Publikum, präsentieren sich und ihre Künste und leisten damit einen wertvollen Beitrag in der steirischen Bildungs- und Kulturlandschaft.

Die mehr als 30 Konzertveranstaltungen des Johann-Joseph-Fux Konservatoriums sind stets bestens besucht – ein wunderbarer Beleg dafür, dass der Funke zwischen den auszubildenden MusikerInnen und dem Publikum längst übergesprungen ist. Das Programm besticht nicht nur mit seiner ausgesprochenen Qualität, sondern überzeugt auch durch seine Vielfalt. Neben den traditionellen Konzerten gibt es Highlights in nahezu allen Bereichen. Von Saiten- und Gitarrenmusik über Chorkonzerte bis hin zur Volksmusik ist alles zu hören und zu sehen, und selbst internationale Gäste finden im kommenden Jahr ihre Bühne.

Als zuständige Landesrätin und große Freundin der Musik bedanke ich mich bei den Verantwortlichen für das großartige Programm, wünsche den Teilnehmenden größten Erfolg und dem interessierten Publikum genussvolle Stunden.

Mit musikalischen Grüßen.

Mag.^a Ursula Lackner

Landesrätin für Bildung und Gesellschaft

***KONSonanzen 2018/19 –
Ein Hörvergnügen
besonderer Art***

Das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes verwöhnt seit nunmehr über 200 Jahren die ZuhörerInnen mit einem Konzertangebot auf höchstem Niveau. Im Schuljahr 2018/19 sind wieder mehr als 30 Veranstaltungen an den verschiedensten Grazer Konzertorten geplant. Erstmals findet der Internationale Franz-Cibulka-Musikwettbewerb im Oktober 2018 im Fux-Saal bzw. dann das Finale im Stephaniensaal statt, zu dem sich mehr als 50 Solisten aus dem In- und Ausland angemeldet haben. Erstmals veranstaltet das Konservatorium auch ein Gitarrenfestival.



Das Team des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums beweist mit seiner regen Konzerttätigkeit, dass Musizieren für das Publikum im Vordergrund steht; auf hohem Niveau und nach intensivem Lehren und Lernen. Genießen sie diese Konzerte, die Freude am Musizieren und das Eintauchen in die Genialität großer KomponistInnen und MusikerInnen.

Ich danke allen am Konservatorium Tätigen für ihr vorbildhaftes, pädagogisches Wirken und wünsche den Konzerten einen regen Besuch und viel Erfolg.

Hofrat Dr. Albert Eigner

Land Steiermark

Leiter der Abteilung 6



Musikalische Talente fördern!

Fast 2500 SchülerInnen und Studierende nehmen jährlich das vielfältige Angebot des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums in Anspruch. Die Ausbildung besticht durch die individuelle Förderung und das hohe Qualitätsniveau. Bereits zum vierten Mal werden mit dem vorliegenden Jahresprogrammheft einige Konzerte, die die Leistungen unserer musikalischen Talente präsentieren, zur bunten Konzertreihe „**KON**sonanzen“ zusammengefasst. Dabei zeigen junge steirische MusikerInnen ihre große künstlerische Begabung. Die „**KON**sonanzen“ möchten inspirieren: Der erstmalig ausgetragene „Internationale Franz Cibulka Musikwettbewerb“, das „Green Guitar Youth Festival Graz“ oder der vierte „Steirische Hackbrettwettbewerb“ regen zu Höchstleistungen an. Einige Konzerte mit Beteiligung von musikalischen Gästen aus Slowenien, Israel, der Türkei und der Ukraine ermöglichen den berühmten Blick über den Tellerrand. Sie beweisen ganz besonders, dass Musik Brücken bauen kann und die Völker verbindet.

Auch im Schuljahr 2018/19 findet mit der „Zauberflöte für Kinder“ ein Konzert statt, das sich spezifisch an Kinder und Jugendliche richtet, und diese für klassische Musik begeistern möchte. In diesem Sinne hoffe ich, dass die Öffentlichkeit die großartigen Leistungen der zahlreichen musikalischen Talente des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums wahrnimmt. Ich lade Sie ganz herzlich zum Besuch der „**KON**sonanzen“ ein!

Mit musikalischen Grüßen,
Mag. Eduard Lanner
Direktor des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums



2018/19
KONF *onanz*
enzen

WWW.KONSERVATORIUM.STEIERMARK.AT



Graz trifft Lemberg

Ein öffentlicher Dialog: Die spontane Verabredung der beiden frischgegründeten Jugendorchester der Steiermark und der Ukraine lässt spannende musikalische Darbietungen, sowie einige Überraschungen, die von Solisten und Ensembles beider Orchester präsentiert werden, erwarten.

**Sonntag,
16. September
2018**

Györgi-Ligeti-Saal,
MUMUTH-
Lichtenfelsgasse 14
8010 Graz

18:00 Uhr

KONsonanzen

Einen Tag vor dem „Konzert für Menschenrechte“, das vom Musikverein für Steiermark veranstaltet wird, gibt es zudem die Möglichkeit, die hervorragenden jungen MusikerInnen aus der Ukraine aus nächster Nähe kennenzulernen.

SchülerInnen und Ensembles
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatorium

MusikerInnen des Landesjugend-
sinfonieorchesters Steiermark

Polina Sasko

Ensembles des Youth Symphony
Orchestra of Ukraine

Eintritt: Freiwillige Spende



Kunst, die beflügelt!

*Im Zentrum dieses Abends stehen Johann Sebastian Bachs
Konzerte für 2, 3 und 4 Cembali.*

„Wenn man denkt, dass diese so kunstreichen Werke zugleich so fein, charakter- und ausdrucksvoll sind, als wenn der Componist nur eine einfache Melodie zu handhaben gehabt hätte, so weiß man kaum, was man vor Verwunderung sagen soll...“, schrieb Bachs erster Biograph, J. N. Forkel, über diese Konzerte. In der barocken Sala terrena des Meerscheinschlössls zelebrieren Studierende, Lehrende und AbsolventInnen des Fachbereichs Alte Musik den Klangrausch, der durch die Kombination gleich mehrerer Kielflügel ausgelöst wird.

Cembalo:
Arthur Jeszenszky,
Gernot Kacetl, Christina Kwon,
Sze Wai Ngai und
Konstanze Rieckh

Ensemble mit historischen
Streichinstrumenten

Leitung: Dario Luisi,
Barockvioline

Eintritt: Freiwillige Spende

Sonntag,
23. September
2018

Meerscheinschlössl,
Mozartgasse 3,
8010 Graz

18:00 Uhr

KONsonanzen

KONsonanzen

Sonntag,
14. Oktober
2018,
bis Mittwoch,
17. Oktober
2018

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

Ab 10:00 Uhr



Erster Internationaler Franz Cibulka Musikwettbewerb

Der Internationale Franz Cibulka Musikwettbewerb beabsichtigt, die anspruchsvollen Kompositionen des steirischen Komponisten Franz Cibulka (1946-2016) zu verbreiten und MusikerInnen, die eine internationale Laufbahn anstreben, zu fördern.

Der Wettbewerb, der im Jahresrhythmus abwechselnd die Interpretation solistischer und kammermusikalischer Werke Franz Cibulkas vorsieht, wird 2018 erstmalig solistisch und im folgenden Jahr 2019 kammermusikalisch – jeweils mit unterschiedlichen Soloinstrumenten und Ensemblebesetzungen – ausgeschrieben.



I. INTERNATIONALER FRANZ CIBULKA WETTBEWERB

14. – 17. 10. 2018

GRAZ
ÖSTERREICH

Die internationalen Wettbewerbsteilnehmer werden von einer prominenten Jury beurteilt. Die Vorrunde findet am 14. und 15. Oktober im Fux-Saal statt. Höhepunkt ist das Finale am Mittwoch, 17. Oktober 2018, im Stephaniensaal.

**Internationale Klarinetten-
und Tubasolisten**

**Landesjugendblasorchester
Steiermark**

**Dirigenten: Wolfgang Jud,
Gerald Oswald**

Eintritt: 15 Euro

Ermäßigter Eintritt für
SchülerInnen und Studierende:
5 Euro

Tel.: +43 (0)316-38 31 17
office@blasmusik-verband.at



Donnerstag,
18. Oktober
2018,
bis Sonntag,
21. Oktober
2018

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

19:30 Uhr



Green Guitar Youth Festival Graz

Erstmals findet am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium ein ausgedehntes Gitarrenfestival statt: Das „Green Guitar Youth Festival Graz“ bietet mehrere Konzerte in verschiedenen Stilen und Besetzungen, nämlich ein Solokonzert, einen Kammermusikabend, eine Latin-Jazzsession und ein Matineekonzert mit Solisten und Gitarrenorchester.

Zusätzlich werden Masterclasses für den steirischen Gitarrennachwuchs angeboten. Die enge Zusammenarbeit zwischen den jungen Dozenten und Solisten mit den Studierenden und SchülerInnen setzt Impulse und schafft wichtige Perspektiven.

Weitere Informationen zu diesem Festival finden Sie unter www.konservatorium.steiermark.at



Bozhana Pavlova
Armin Egger
Erich Oskar Hütter
Stefan Skrilecz
José Maria Obeso

Eintritt: Freiwillige Spende





erfolgreichste Musikerin | 21

FESTKONZERT MUSIKVEREIN

Romeo & Julia

Die Geschichte von Romeo und Julia ist eine Geschichte über das Leben selbst: Liebe und Hass, Leben und Tod. Auch Tschaikowsky und Bernstein haben sich von Shakespeares Drama inspirieren lassen.



Das Landesjugendsinfonieorchester Steiermark, das aus SchülerInnen und Studierenden des Konservatoriums, der Kunstuniversität und der steirischen Musikschulen besteht, präsentiert diese Meisterwerke zusammen mit Schuberts berühmter Unvollendeter.

Montag,
05. November
2018

Stephaniensaal,
Sparkassenplatz 1,
8010 Graz

19:30 Uhr

Landesjugendsinfonieorchester
Steiermark
Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: 25 Euro
Ermäßigter Eintritt für
SchülerInnen und StudentInnen:
5 Euro

Tel.: +43 (0)316 82 24 55
tickets@musikverein-graz.at

KONsonanzen



Spiegelzeit

Im Fokus des szenischen Konzerts, das in zwei Teilen konzipiert ist, stehen Werke zeitgenössischer Komponisten wie György Ligeti, Arvo Pärt, Andrew Lloyd Webber, Phillip Glass, Astor Piazzolla, Herbert Blendinger und Franz Zebinger mit einer Uraufführung.

Ein Text aus György Ligetis „Le Grand Macabre“ sowie die Beschäftigung mit dem Grenzbereich von Innen- und Zwischenwelten stehen im Zentrum dieses spannenden Abends, der gemeinsam mit Gästen von LehrerInnen und SchülerInnen des Konservatoriums bestritten wird.

Birgit Stöckler
Tanja Vogrin
Robert Kučera
Florian Pöttler
Evelin Hoffellner

Eintritt: Freiwillige Spende



Freitag,
09. November
2018

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen



KUNST
am
KONS



Heinrich von Herzogenberg – ein musikalisches Porträt

Zeitlebens im Schatten von Johannes Brahms war der 1843 in Graz geborene Komponist Heinrich von Herzogenberg mehr als ein bloßer Epigone: Gemeinsam mit seiner Frau Elisabeth, die Klavierschülerin von Johannes Brahms war, prägte er von 1868 bis 1872 das Grazer Musikleben, um schließlich in Leipzig den neu gegründeten Bach-Verein zu leiten. Auch im „Steyermärkischen Musikverein“, aus dessen Musikschule das heutige Johann-Joseph-Fux-Konservatorium erwachsen ist, feierte er mit seinen Kompositionen große Erfolge.

Sonntag,
11. November
2018

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

10:30 Uhr

KONsonanzen

Solisten und Ensembles der
Gesangs- und Instrumentalklassen
Studierende der Chorleitung
und Gruppenstimmführung
Studiochor

Mitglieder des Vocalforum Graz

Leitung: Franz M. Herzog

Eintritt: Freiwillige Spende

Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 711250-6175

kons@stmk.gv.at



VOICES OF SPIRIT

„Requiem“

Das gemeinsame Konzert des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums mit dem Musikgymnasium Dreihackengasse widmet sich den Komponisten Johannes Brahms und Heinrich von Herzogenberg.

Dem vor 175 Jahren in Graz geborenen Herzogenberg war die Musik von Johannes Brahms die größte Inspirationsquelle. Zusätzlich gab es einen über zwanzig Jahre währenden Briefwechsel zwischen beiden Meistern. Im Konzert leitet eine Auswahl aus Johannes Brahms' „Ein deutsche Requiem“, op. 45, zu Herzogenbergs „Totenfeier“, op. 80, über.

Chor des Musikgymnasiums Graz
NIVE – Gastchor aus Israel
Festivalchor „Voices of Spirit“
Solisten der Gesangsklassen des
Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Sinfonieorchester des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums
Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: Kat.I: 20 Euro, Kat.II: 25 Euro
Tickets beim Chorverband Steiermark
Tel.: +43 (0)316 829925
stmk@chorverband.at

oder unter:
www.oeticket.at
in allen Oeticket-Verkaufsstellen und
im Zentralkartenbüro –
Tel.: +43 (0)316 830255

Freitag,
23. November
2018

Kirche St. Andrä,
Kernstockgasse 9,
8020 Graz

20:00 Uhr

KONsonanzen

Montag,
26. November
2018

Rittersaal
des Landhauses,
Herrengasse 16,
8010 Graz

17:00 Uhr

„(...) Aber fast unversehrt wächst
die Wahrheit aus jedem Rest der
übriggeblieben ist und lebt – sagt
man – von neuem (...)“

aus Erich Fried: „Die Wahrheit
von der Wahrheit“

LANDTAGSPRÄSIDENTIN

DR.^{IN} BETTINA VOLLATH LÄDT ZUM KONZERT

„Vertrieben und verfolgt“ – Gedenken in Tönen

Anlässlich des Gedenkens „1938–2018“ präsentieren SchülerInnen des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums, der Musikschule Weiz und der Kunstuniversität Graz Werke größtenteils jüdischer Komponisten, die durch das nationalsozialistische Regime verfolgt, vertrieben oder ermordet worden sind. Pädagogisch aufbereitet wird dieses Konzert im Rahmen der Lehrveranstaltung „Musik.Geschichte.Live!“

SchülerInnen des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

SchülerInnen der Musikschule Weiz

Studierende der Kunstuniversität Graz

Konzeption: Birgit Katzarofski

Musikgeschichtliche Aufbereitung:

Susanne Janes

Eintritt: Freiwillige Spende

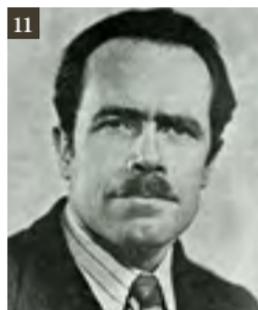
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung

ist nur nach Voranmeldung möglich

Tel.: +43 (0)316 877-6309

barbara.writzl@landtag.steiermark.at

Eintritt: Freiwillige Spende





© Julia Wesely

01



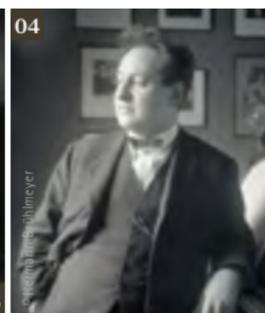
© Dr. Barbara Zeisl Schoenberg

02



© Wolfgang Jud

03



© Heide Müller-Schlimmeyer

04



05

© Dr. Barbara Zeisl Schoenberg



06



© Wiener Stadt- u. Landesarchiv

07



© J. K. Kausmusico.org

08



09

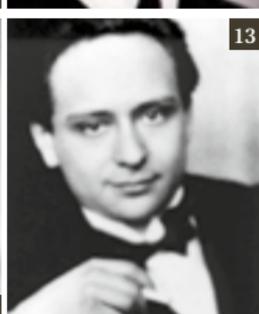
© Arnold Schönberg Center, Wien



10



12

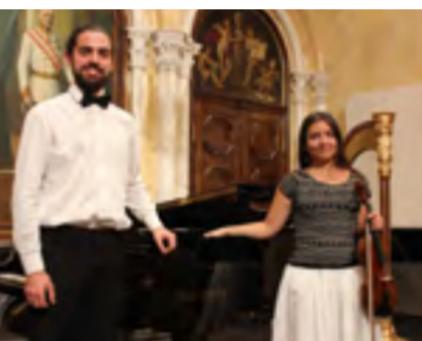


13

- 01 *Emmerich Kálmán*
- 02 *Erich Zeisl*
- 03 *Julius Isserlis*
- 04 *Erich Wolfgang Korngold*
- 05 *Joseph Horowitz*
- 06 *Hugo Kauder*
- 07 *Marcel Rubin*
- 08 *Alexander von Zemlinsky*
- 09 *Arnold Schönberg*
- 10 *Zikmund Schul*
- 11 *Victor Urbancic*
- 12 *Erwin Schulhoff*
- 13 *Viktor Ullmann*



*KONS*pirito:
SchülerInnen des
Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums
spielen steirische
Komponisten



*Spannende neue Musik von
KomponistInnen des steirischen
Tonkünstlerbundes wird von
jungen MusikerInnen interpretiert.
Beiträge in verschiedensten
Besetzungen garantieren ein
kurzweiliges Programm.*

Sonntag,
02. Dezember
2018

Florentinersaal der
Kunstiniversität im
Palais Meran,
Leonhardstraße 15,
8010 Graz

16:00 Uhr

KONsonanzen

Solisten und Ensembles der
Instrumental- und
Gesangsklassen des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums

Eintritt: Vorverkauf 10 Euro,
Normalpreis 12 Euro,
ermäßigt 5 Euro

Kartenvorverkauf:
+43 (0) 681 1036-4138
stb_hofer@gmx.at



Hirten- & Krippenlieder

Anknüpfend an die Tradition alter Krippenspiele werden seit 1916 alljährlich zur Weihnachtszeit die „Hirten- und Krippenlieder“ in der Antoniuskirche aufgeführt. Die Programmauswahl erfolgt alljährlich unter Beratung von MitarbeiterInnen des Steirischen Volksliedwerks.

Seit einigen Jahren liegen die musikalische Bearbeitung in den Händen von *Anselm Schaufler*. Für die musikalische Gesamtkonzeption zeichnet *Zuzana Ronck* verantwortlich.

Nach dem großartigen 100-jährigen Jubiläum im Jahr 2016 darf man auf die bereits 102. Ausgabe der Hirten- und Krippenlieder sehr gespannt sein.

Kinder- und Jugendchor des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Solisten der Gesangsklassen
Instrumentalensemble des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Leitung: Zuzana Ronck

Kartenvorverkauf: Infopoint des Volkskundemuseums: Mo-Fr 8-14 Uhr,
Shop des Volkskundemuseums:
Mi-So 14-18 Uhr | Weihnachtsliederbüro des Volksliedwerks

Mittwoch,
12. Dezember
2018

Freitag,
14. Dezember
2018

Sonntag,
16. Dezember
2018

Antoniuskirche,
Paulustorgasse
11-13a,
8010 Graz

19:00 Uhr

KONsonanzen



Lieder und Weisen zur Vorweihnachtszeit

Studierende der Volksmusikklassen vermitteln in verschiedensten Besetzungen vorweihnachtliche Stimmung. Zither-, Hackbrett- und Okarinamusik, sowie Harmonika-, Streicher- und Bläserensembles schöpfen aus dem reichhaltigen Repertoire der traditionellen alpenländischen Volksmusik.



Wie in den vergangenen Jahren werden auch einige Chorwerke erklingen. Für eine besonders besinnliche Stimmung sorgen die von Moderator Ernst Zwanzleitner vorgetragenen Weihnachtsgeschichten. Das Konzert wird von Radio Steiermark aufgenommen und zeitversetzt gesendet.

Mittwoch,
12. Dezember
2018

Steiermarkhof,
Ekkehard-Hauer-
Straße 33, 8052 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

SchülerInnen und Studierende der
Volksmusikklassen des Johann-Jo-
seph-Fux-Konservatoriums

Moderation: Ernst Zwanzleitner

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111

office@steiermarkhof.at



Weihnachts- konzert

*Beim traditionellen
Weihnachtskonzert des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums*
stehen hochwertige Beiträge
ausgewählter Solisten, Ensembles
und Chöre auf dem Programm
und sorgen für eine festliche
vorweihnachtliche Einstimmung.

Solisten
Ensembles
Chöre

Eintritt:
Freiwillige Spende

Montag,
17. Dezember
2018

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:30 Uhr

KONsonanzen



Gospel Night

Was wäre Weihnachten ohne die Gospelmusik, die auf begeisternde Art und Weise Hoffnung zum Ausdruck bringt?

Der *Gospel- & Jazz Choir* des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums und die *KonsPopVoices* der *Ausbildungsklasse von Patrik Thurner* feiern gemeinsam mit der Gruppe *Konsi Hand Pan Percussion* das schönste Fest im Jahr mit bekannten Gospelklassikern sowie einem speziell auf diese Jahreszeit zugeschnittenen Programm, das zum Mitsingen und Mitfeiern einlädt. Wir feiern die Ankunft und die Geburt des Erlösers, des „King of Kings“. Jeder soll erfahren, „that Jesus Christ is born“!

Mittwoch,
19. Dezember
2018

Steiermarkhof,
Ekkehard-Hauer-
Straße 33,
8052 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

Gospel- & Jazz Choir des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums
Leitung: Franz M. Herzog

KonsPopVoices
Leitung: Patrik Thurner

Konsi Hand Pan Percussion
Leitung: Kurt Gober

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at



Weltreise der Saiten- instrumente

*Wenn es draußen kalt wird,
wächst die Sehnsucht
nach einer Reise um die Welt.*

Der Fachbereich für
Zupfinstrumente präsentiert
ein abwechslungsreiches
Programm, das vielfältige
Kompositionen in
verschiedenen Besetzungen
aus aller Welt enthält.

Ensembles
des Fachbereichs
für Zupfinstrumente

Eintritt: Freiwillige Spende



**Dienstag,
29. Jänner
2019**

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

18:30 Uhr

KONsonanzen

KONsonanzen

Samstag,
02. Februar
2019

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

18:00 Uhr



„Die Macht der Gewohnheit“ oder „Das verhinderte Forellenquintett“

*Für Freunde des Theaters und der Kammermusik:
Eine szenische Lesung nach Thomas Bernhard, die von
LehrerInnen und SchülerInnen des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums sowie Gästen dargeboten wird.*

Seit 22 Jahren versucht Zirkusdirektor Caribaldi seine Zirkuskünstler dazu zu bewegen, Schuberts „Forellenquintett“ zu spielen. Täglich zwingt er sie an die Instrumente. Aber seit 22 Jahren werden die Proben regelmäßig zum Desaster. Denn die Artisten sind Meister der Sabotage der täglichen Quintett-Tortur und entwickeln eine hohe Kunstfertigkeit darin, keine hohe Kunst machen zu müssen. In humorvoller Weise wird das Scheitern des Direktors dargestellt. Am Ende findet sich doch noch eine überraschende Lösung, die das Forellenquintett zum Erklingen bringt!



KUNST
am
KONS



Alexander Mitterer

SchülerInnen und LehrerInnen

des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

Regie und Ausstattung: Klaudia Reichenbacher

Idee und Konzeption: Constanze Reichholf-Thaller

Eintritt: Freiwillige Spende

Begrenzte Platzanzahl.

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 711250-6175 | kons@stmk.gv.at

Freitag,
08. Februar
2019

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:30 Uhr

© Katarina Podgorsek



Serenade & Ouvverture

Beginnend mit der Fux'schen Serenade in C-Dur, KV 352, die im Arrangement von Reinhard Summerer vom Kons-BrassEnsemble interpretiert wird, spannt sich der Bogen über die Fest-Ouvverture des in Graz geborenen slowenischen Komponisten Lucijan Marija Škerjanc und dem Rhapsodischen Tanz von Uroš Krek bis hin zu Pablo Sarasates berühmten Zigeunerweisen und weiteren populären Werken von Peter Illjitsch Tschaikowsky.

Das seit 1953 bestehende Sinfonieorchester des Laibacher Konservatoriums ist eines der bekanntesten und produktivsten Nachwuchsorchester unseres südlichen Nachbarlandes und gastierte in den vergangenen Jahren in Dresden, Budapest, Triest, Klagenfurt und vielen weiteren Orten.



KonsBrassEnsemble
Leitung: Reinhard Summerer
Sinfonieorchester des
Konservatorij za glasbo
in balet Ljubljana
Dirigent: Slaven Kulenović
Eintritt: Freiwillige Spende



KONsonanzen

Donnerstag,
14. Februar
2019

Steiermarkhof,
Ekkehard-
Hauer-Straße 33,
8052 Graz

19:30 Uhr



Neujahrskonzert „On Broadway“

In diesem Jahr präsentiert sich das Blasorchester des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums mit dem Programm „On Broadway“ beim schon traditionellen Konzert im Steiermarkhof.

Der „Broadway“ – die älteste und längste Straße Manhattans – steht vor allem rund um den Times Square für Musicals, Theater, Jazz und sinfonische Musik. Genau dieser Vielfalt bedient sich das Konservatoriumsblasorchester, um Komponisten wie Gershwin, Bernstein, Kander, Hamlisch und Webber – Schöpfer der großen Musicals Porgy and Bess, West Side Story, A Chorus Line und The Phantom of the Opera – lebendig zu machen. Natürlich ist auch der Jazzeinfluss der Zeit hör- und immer spürbar...

„I won't quit till I'm a star – On Broadway!“

Eine Wiederholung dieses Konzerts findet voraussichtlich am Samstag, 29. Juni 2019, um 16:30 Uhr im Landhaushof statt.



Blasorchester
des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
Leitung: Reinhard Summerer

Eintritt: Freiwillige Spende

Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 8050-7111

office@steiermarkhof.at

KONsonanzen

Freitag,
22. März
2019

Stephaniensaal, Spar-
kassenplatz 1, 8010
Graz

19:30 Uhr



FESTKONZERT MUSIKVEREIN

Bridges

Das eindrucksvolle Projekt „Bridges“ setzt mit seinem stil- und länderübergreifenden Programm ein Zeichen für Toleranz und friedliche Zusammenarbeit. Neben internationaler Chormusik, etwa den „Chichester Psalms“ von Leonard Bernstein, wird auf vielfachen Wunsch des Publikums auch die Orgel des Stephaniensaals wieder zu hören sein.

Kammerchor, Gesangssolisten und Instrumentalisten
des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

Gospel- & Jazz Choir des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

Chor pro musica Graz | Leitung: Gerd Kenda

Boğaziçi Jazz Choir, Türkei | Leitung: Masis Gözbek

Elisabeth Plank, Harfe

Christiaan van de Woestijne, Orgel

Moderation: Gina Mattiello

Gesamtleitung: Franz M. Herzog

Eintritt: 25 Euro | Ermäßigter *Eintritt* für SchülerInnen und StudentInnen: 5 Euro

Tel: +43 (0)316 82 24 55 | tickets@musikverein-graz.at



© werner kmetitsch



© Christine Kopper



Virtual Accordion Project

Das „Roland European Virtual Accordion Project Orchestra“ – „REVAPRO“ – gastiert am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium: Gemeinsam mit Solisten und dem Jugendakkordeonorchester des Konservatoriums präsentiert das „REVAPRO“ unterschiedliche Werke von der Klassik bis zur Moderne. Die Vielfältigkeit des Akkordeons zeigt sich in diesem Konzert in besonderer Weise durch die Darbietung spannender elektronischer Klangwelten.

Freitag,
29. März
2019

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

Akkordeonorchester
REVAPRO der Franz-Koringer-
Musikschule Leibnitz
Leitung: Walter Bigler

Solisten und
Jugendakkordeonorchester
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums
Leitung: Rosa Mitteregger

Eintritt: Freiwillige Spende



KUNST
am
KONS

W.A. Rémy – Vom Schatten ins Licht

Er war der erste künstlerische Direktor des Steiermärkischen Musikvereins, der bewunderte Lehrer Ferruccio Busonis und zahlreicher anderer renommierter Komponisten ... – und doch ist der 1831 in Prag geborene Komponist Wilhelm Mayer, der sein umfangreiches musikalisches Oeuvre unter dem Pseudonym W. A. Rémy publizierte, nur den wenigsten Musikliebhabern ein Begriff. In unserer Matinee wollen wir dem lange vergessenen Werk Rémys ein Podium bieten: Auf dem Programm stehen die in der Tradition Robert Schumanns stehenden Klavierwerke sowie ausgewählte Lieder des Meisters, die von SchülerInnen und Lehrenden des Konservatoriums zur Aufführung gebracht werden.

Nasrin Rossmann
Shirin Albler
David Hobelleitner
Michael Guttmann
Barbara Kleinoscheg
Georg Wiedner
Konzeption: Susanne Janes

Eintritt: Freiwillige Spende
Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 711250-6175
kons@stmk.gv.at

Sonntag,
31. März
2019

Fux-Saal,
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

10:30 Uhr

KONsonanzen



Finale des Steirischen Hackbrett- wettbewerbs

Junge Nachwuchstalente spielen im Finale des bereits vierten Hackbrettwettbewerbs um wertvolle Preise. Gemeinsam mit dem ORF sollen junge Talente, die das in den vergangenen Jahren immer beliebtere steirische Hackbrett lernen, gefördert werden. Diese Veranstaltung wird von Radio Steiermark aufgenommen und zeitversetzt am Mittwoch, 10. April 2019 von 20:04 – 22:00 in Radio Steiermark gesendet.

Sonntag,
07. April
2019

Steiermarkhof,
Ekkehard-Hauer
Straße 33,
8052 Graz

14:00 Uhr

KONsonanzen

Steirische HackbrettTalente
Moderation: Josef Loibner
Eintritt: Freiwillige Spende

Begrenzte Platzanzahl
Um Voranmeldung wird gebeten
Tel.: +43 (0)316 8050-7111
office@steiermarkhof.at



BENEFIZKONZERT

Oratorium „Faraone sommerso“

Nicola Fago – genannt „Il Tarantino“ – lehrte von 1697 bis 1740 Kontrapunkt und Komposition am „Conservatorio della Pietà dei Turchini“ in Neapel.

Fago zählt zu den repräsentativsten Vertretern der neapolitanischen Schule des achtzehnten Jahrhunderts, welche zu dieser Zeit als eine der wichtigsten Europas galt. In seinem „Oratorio a Quattro Voci con V.V. (Violini) e Violetta“, stellt Nicola Fago uns auf dramatische Weise die alttestamentarische Geschichte von der Durchquerung des Roten Meeres durch die flüchtenden Israeliten dar. Der ägyptische Pharao erleidet mit seinem gesamten Heer ein bitteres Ende.

Die Einnahmen dieses Benefizkonzertes dienen der Renovierung der Fassade der Dreifaltigkeitskirche.

Studierende des Fachbereichs für
Alte Musik am Johann-
Joseph-Fux-Konservatorium
Vokale Einstudierung: Tanja Vogrin
Leitung: Dario Luisi

Eintritt: Freiwillige Spende

Information:
Tel.: +43 (0)316 711250-6175
kons@stmk.gv.at

Freitag,
12. April
2019

Dreifaltigkeits-
kirche,
Schlossbergplatz,
8010 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen



„Von Hexen & Hexern“ – Sinfonische Meisterwerke

Das erfrischende *Landesjugendsinfonieorchester Steiermark*, das sich seit seiner Premiere im Jahr 2017 mit bereits großem Erfolg im In- und Ausland präsentiert, stellt unter der Leitung von *Dirigent Thomas Platzgummer* im kunstreichen Ambiente des Steiermarkhofes sein neu erarbeitetes Konzertprogramm „Von Hexen und Hexern“ mit Meisterwerken der sinfonischen Musik vor.

Donnerstag,
18. April
2019

Steiermarkhof,
Ekkehard-Hauer-
Straße 33,
8052 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen

Das Programm enthält
*Kompositionen von Engelbert
Humperdinck, Camille Saint-
Saëns, Antonin Dvořák, Modest
Mussorgsky und Paul Dukas.*

Landesjugendsinfonieorchester
Steiermark

Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: Freiwillige Spende

Begrenzte Platzanzahl

Um Voranmeldung wird gebeten

Tel.: +43 (0)316 8050-7111

office@steiermarkhof.at



Die Zauberflöte für Kinder

Der Vogelfänger Papageno, die Königin der Nacht, der Sonnenkönig Sarastro und der Prinz Tamino auf der Suche nach Pamina: Wer kennt die schillernden Figuren aus Mozarts berühmtester Oper „Die Zauberflöte“ nicht? In einer eigens konzipierten, fantasievollen, einstündigen Fassung für Kinder verwandelt sich die Bühne und mit ihr die DarstellerInnen. Mit Masken- und Schattenspiel wird das Publikum ins Reich der nächtlichen Königin wie auch in Sarastros Welt entführt: Eine Märchenoper für Kinder und Erwachsene.

Solisten und Ensembles der
Ausbildungsklassen
für Gesang
Instrumentalensemble
Gina Mattiello
Santo Pablo Krappmann
Johanna Pölzl

Eintritt: Freiwillige Spende

Donnerstag,
09. Mai
2019

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:00 Uhr

KONsonanzen



Streicherfest – gestrichene Weltmusik vom Feinsten

Ein abwechslungsreiches Programm für jung und alt: Das Streicherfest präsentiert die vielfältigen Möglichkeiten der Streichinstrumente, die nicht nur in der Klassik, sondern auf der ganzen Welt und in jedem Stil zu Hause sind.

**Samstag,
11. Mai
2019**

Landhaushof,
Herrengasse 16,
8010 Graz

11:00 Uhr

KONsonanzen

Achtung: Bei Schlechtwetter findet die Veranstaltung im Fux-Saal des Konservatoriums statt.

**SchülerInnen
der Streicherklassen
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums**

Moderation: Patrik Thurner

Eintritt: frei



„Niedergeschrieben & aufg'spielt“

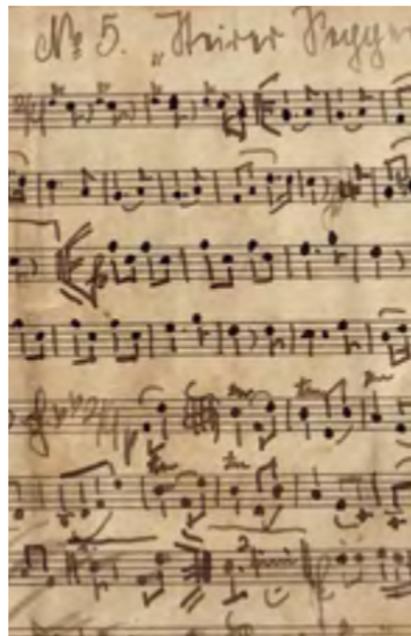
Volksmusik aus Notensammlungen: Raritäten aus steirischen bzw. österreichischen Volksmusiksammlungen treffen auf kreative Beiträge der „Neuen Volksmusik“.

Wie in jedem Jahr verspricht das im Mai stattfindende Konzert der Volksmusikklassen ein abwechslungsreiches Programm auf hohem Niveau.

Solisten und Ensembles der Volksmusikklassen

Moderation: Sepp Loibner

Eintritt: Freiwillige Spende



Dienstag,
14. Mai
2019

Fux-Saal
Nikolaigasse 2,
8020 Graz

19:00 Uhr

KONsonanzen



„Sonnengesang“ – Chorkonzert

Im Zentrum dieses schwungvollen Chorkonzertes, das von begabten ChorleiterInnen des Studiengangs für Chorleitung und Gruppenstimmführung geleitet wird, stehen *Franz M. Herzogs* Kantate „*Canticle of the Sun*“ und *Martin Völlingers* „*Latin Jazz Mass*“.

Mittwoch,
22. Mai
2019

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

20:00 Uhr

KONsonanzen

Weiters erklingen Werke von
Franz Schubert und
Karl Goldmark.

SchülerInnen der Gesangs-
und Instrumentalklassen

Fux-Kammerchor

Gospel- & Jazz Choir

Leitung: *Franz M. Herzog*, *Paolina
Decevic*, *Anita Moser*, *Verena
Pichler*

Eintritt: Freiwillige Spende



Orchester- konzert

Klangvolle Werke der Orchesterliteratur ergeben ein spannendes Programm, das vom Sinfonieorchester des Konservatoriums nicht nur im Minoritensaal, sondern auch an weiteren Terminen in Slowenien (Rogaška Slatina) und in Deutschland (Potsdam) aufgeführt werden wird.



© Foto Paschernegg

Sinfonieorchester
des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums
Dirigent: Thomas Platzgummer

Eintritt: Freiwillige Spende

Sonntag,
26. Mai
2019

Minoritensaal,
Mariahilferplatz
8020 Graz

10:30 Uhr

KONsonanzen



„Orgel & Friends“ – Orgelmusik im Wandel der Zeiten

Werden auf der Orgel immer nur Kirchenchoräle begleitet? Definitiv bietet die Orgel – die Königin der Instrumente – über das Begleiten hinaus sehr viele Möglichkeiten. Die große Palette an Klangfarben verlockt unbedingt zum freien Improvisieren, das sowohl solistisch als auch gemeinsam mit anderen Instrumenten geschehen kann. In diesem Konzert sind – im Wandel der Zeiten – sowohl Originalwerke als auch spannende Improvisationen mit anderen Instrumenten zu hören.

SchülerInnen der Orgelklasse und weiterer Ausbildungsklassen des Konservatoriums

Uta Istfanous

Eintritt: Freiwillige Spende

Donnerstag,
06. Juni
2019

Kirche St. Christoph,
Liebenauer
Hauptstraße 291,
8041 Graz

19:30 Uhr

KONsonanzen



Jahres- schluss- konzert

*In jedem Schuljahr stellt das
Jahresschlusskonzert des
Johann-Joseph-Fux-Konser-
vatoriums einen feierlichen
Abschluss dar. Solisten, Ensem-
bles und Chöre präsentieren
bei diesem Konzert Musik aus
unterschiedlichsten
Stilrichtungen.*

Solisten
Ensembles
Chöre

Eintritt: Freiwillige Spende



Donnerstag,
27. Juni
2019

Minoritensaal,
Mariahilferplatz 3,
8020 Graz

18:30 Uhr

KONsonanzen



KONF *onanz*en
2018/19

WWW.KONSERVATORIUM.STEIERMARK.AT

2018

So. 16.09.2018 | 18:00 Uhr *„Graz trifft Lemberg*
SchülerInnen und Ensembles des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums | MusikerInnen des
Landesjugendsinfonieorchesters Steiermark | Polina Sasko |
MusikerInnen des Youth Symphony Orchestra of Ukraine

09

So. 23.09.2018 | 18:00 Uhr *Kunst, die beflügelt*
Arthur Jeszenszky | Gernot Kacetyl | Christina Kwon |
Sze Wai Ngai | Konstanze Rieckh | Ensemble mit historischen
Streichinstrumenten | Dario Luisi

Mi. 17.10.2018 | 19:30 Uhr *Finale des „Ersten Intern.
Franz Cibulka Musikwettbewerbs“*
Internationale Tuba- und Klarinettensolisten |
Landesjugendblasorchester Steiermark
| Wolfgang Jud | Gerald Oswald
Der Wettbewerb beginnt am So., 14.10.2018 im Fux-Saal

10

Do. 18.10.2018 | 20:00 Uhr *Green Guitar Youth Festival Graz*
Bozhana Pavlova | Armin Egger | Erich Oskar Hütter
| Stefan Skrilecz | José Maria Obeso
Das Festival dauert von Do., 18.10.2018 bis So., 21.10.2018

Mo. 05.11.2018 | 19:30 Uhr *Romeo & Julia*
Landesjugendsinfonieorchester Steiermark |
Thomas Platzgummer

11

Fr. 09.11.2018 | 19:30 Uhr *Spiegelzeit*
Birgit Stöckler | Tanja Vogrin | Robert Kucera |
Florian Pöttler | Eva Hoffellner

So. 11.11.2018 | 10:30 Uhr *Heinrich v. Herzogenberg –
ein musikalisches Porträt*
Solisten und Ensembles | Studierende der Chorleitung und
Gruppenstimmführung | Studiochor |
Mitglieder des Vocalforum Graz | Franz M. Herzog

Fr. 23.11.2018 | 20:00 Uhr *„Requiem“*
Chor des Musikgymnasiums Graz | NIVE-Gastchor aus Israel |
Solisten der Gesangsklassen des Johann-Joseph-
Fux-Konservatoriums | Sinfonieorchester des Johann-
Joseph-Fux-Konservatoriums | Thomas Platzgummer

Mo. 26.11.2018 | 17:00 Uhr *„Vertrieben und
verfolgt“ – Gedenken in Tönen*
SchülerInnen des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums
| SchülerInnen der Musikschule Weiz | Studierende der
Kunstuniversität Graz | Birgit Katzarofski | Susanne Janes

So. 02.12.2018 | 16:00 Uhr *KONSiprito – SchülerInnen des
J.-J.-Fux-Konservatoriums spielen steirische Komponisten*
Solisten und Ensembles der Instrumental- und Gesangsklassen
des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

12

12

Hirten- & Krippenlieder **Mi. 12.12.2018** | 19:00 Uhr
Kinder- und Jugendchor des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums | Solisten der Gesangsklassen | Instrumentalensemble des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums | Zuzana Ronck
Weitere Termine: Fr. 14.12. 2018 und So. 16.12. 2018
jeweils um 19:00

*Lieder und Weisen
zur Vorweihnachtszeit* **Mi. 12.12.2018** | 19:30 Uhr
SchülerInnen und Studierende der Volksmusikklassen |
Ernst Zwanzleitner

Weihnachtskonzert **Mo. 17.12.2018** | 18:30 Uhr
Solisten | Ensembles | Chöre

Gospel Night **Mo. 19.12.2018** | 19:30 Uhr
Gospel- & Jazz Choir des J.-J.-Fux-Konservatoriums |
KonsPopVoices | Konsi Hand Pan Percussion |
Franz M. Herzog | Patrik Thurner | Kurt Gober

2019

01

Weltreise der Saiteninstrumente **Di. 29.01.2019** | 18:30 Uhr
Ensembles des Fachbereichs für Zupfinstrumente

02

*„Die Macht der Gewohnheit“
oder „Das verhinderte Forellenquintett“* **Sa. 02.02.2019** | 18:00 Uhr
SchülerInnen und LehrerInnen des
J.-J.-Fux-Konservatoriums | Alexander Mitterer |
Klaudia Reichenbacher | Constanze Reichholz-Thaller

Serenade & Ouvertüre **Fr. 08.02.2019** | 19:30 Uhr
KonsBrassEnsemble | Reinhard Summerer | Sinfonieorchester
des Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana | Slaven Kulenović

*Neujahrskonzert –
„On Broadway“* **Do. 14.02.2019** | 19:30 Uhr
Blasorchester des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums |
Reinhard Summerer

03

Bridges **Fr. 22.03.2019** | 19:30 Uhr
Chor, Gesangssolisten und Instrumentalisten des J.-J.-Fux-
Konservatoriums | Gospel- & Jazz Choir des J.-J.-Fux-
Konservatoriums | Chor pro musica Graz | Boğaziçi Jazz Choir |
Masis Gözбек | Elisabeth Plank | Christiaan van de Woestijne
| Gina Mattiello | Gerd Kenda Franz M. Herzog

Virtual Accordion Project **Fr. 29.03.2019** | 19:30 Uhr
Akkordeonorchester REVAPO der Franz-Koringer-Musikschule
Leibnitz | Walter Bigler | Solisten und Akkordeonorchester des
Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums | Rosa Mitteregger

So. 31.03.2019 | 10:30 Uhr *W. A. Rémy –
Vom Schatten ins Licht*
Nasrin Rossmann | Shirin Albler | David Hobelleitner
| Michael Guttmann | Georg Wiedner |
Barbara Kleinoscheg | Susanne Janes

So. 07.04.2019 | 14:00 Uhr *Finale des Steirischen
Hackbrettwettbewerbs*
Hackbretttalente | Josef Loibner

Fr. 12.04.2019 | 19:30 Uhr *Oratorium
„Faraone sommerso“*
Studierende des Fachbereichs für Alte Musik am
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium | Tanja Vogrin | Dario Luisi

Do. 18.04.2019 | 19:30 Uhr *„Von Hexen und
Hexern“ – Sinfonische Meisterwerke*
Landesjugendsinfonieorchester Steiermark |
Thomas Platzgummer

Do. 09.05.2019 | 18:00 Uhr *Die Zauberflöte für Kinder*
Solisten und Ensembles der Ausbildungsklassen für Gesang |
Instrumentalensemble | Gina Mattiello |
Santo Pablo Krappmann | Johanna Pölzl

Sa. 11.05.2019 | 11:00 Uhr *Streicherfest – gestrichene
Weltmusik vom Feinsten*
SchülerInnen der Streicherklassen | Patrik Thurner

Di. 14.05.2019 | 19:00 Uhr *„Niederg’schrieben
und auf’spielt“*
Solisten und Ensembles der Volksmusikklassen | Josef Loibner

Mi 23.05.2019 | 20:00 Uhr *„Sonnengesang“
– Chorkonzert*
SchülerInnen der Gesangs- und Instrumentalklassen
| Fux-Kammerchor | Gosoel- & Jazz Choir | Franz M. Herzog |
Paolina Decevic | Anita Moser | Verena Pichler

So. 26.05.2019 | 10:30 Uhr *Orchesterkonzert*
Sinfonieorchester des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums | Thomas Platzgummer

Do. 06.06.2019 | 19:30 Uhr *Orgel & Friends –
Orgelmusik im Wandel der Zeiten*
SchülerInnen der Orgelklasse und
weiterer Ausbildungsklassen des Konservatoriums

Do. 27.06.2019 | 18:30 Uhr *Jahresschlusskonzert*
Solisten | Ensembles | Chöre

04

05

06

KONsonanzen

KOOPERATIONSPARTNER:



musikverein



Impressum

Für den Inhalt verantwortlich:
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Direktor Mag. Eduard Lanner
Amt der Steiermärkischen Landesregierung
Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft
8020 Graz, Entenplatz 1b

Fotos (wenn nicht anders vermerkt):
Manfred Auner, Mag. Eduard Lanner, Peter Latzka

Grafikdesign: Petra Temmel und Clara Frühwirth (Manege frei!)