

6. Internationaler Béla-Bartók-Wettbewerb

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark, Nikolaigasse, 8020 Graz

Auftrittszeiten Gruppe 6 im Fux-Saal/ Time of performance age category 6 in Fux-Saal

11.11.2019. GRUPPE 6 /AGE CATEGORY 6, Fux-Saal

10:00 Tsubasa Sasaki	10:40 Reinert Emil	11:20 Nikitchenko Daria
12:20 Loisi Vincenzo	13:00 Miller Antonia	14.50 Ocheret Natalia
15:30 Kawaguchi Mayu	16:10 Fazekas Barbara	17:20 Kosanovic Jovana
18:00 Kawamoto Arashi	18:40 Zajac Tomasz	19:35 Nakamoto Yui

12.11.2019. GRUPPE 6 /AGE CATEGORY 6, Fux-Saal

09:00 Ronai Csilla Ilona	09:40 Szabo Eszter	10:20 Nakamura Jion
11:20 Bulembayeva Malika	12:20 Toniolo Giulia	13:00 Toth Kamilla
14.50 Varallyay Kinga	15:30 Keskeny Richard	16:10 Gür Deniz
17:20 Milisavlevic Laura	18:00 Kim Dong Kyu	18:40 Kim Jaeyoung
19:35 Min Da-Hyeon		

Überröglichkeiten Gruppe 6 / Rooms for practising age category 6

	Nikolaigasse Fux-Saal NIK 1 - Einspielzeit im Fux-Saal / Rehearsal in the room of performance Steinway-Modell C	Überäume/rooms for practising NIK 203, NIK, 201, NIK 303, NIK 304, NIK 307, NIK 412, EPL 301 (Erdgeschoss im Nachbargebäude / ground floor in the neighbour building)
Tsubasa Sasaki	11.11.: 09:10-09:20	11.11.: 08:30-09:10 NIK 303 11.11.: 09:20-09:55 NIK 303
Reinert Emil	11.11.:09:20-09:30	11.11.: 08:50-09:30 NIK 307 11.11.: 09:30-10:35 NIK 307
Nikitchenko Daria	11.11.: 09:30-09:40	11.11.: 10:00-11:10 NIK 303
Loisi Vincenzo	11.11.: 09:40-09:50	11.11.: 09:00-09:35 EPL 301 11.11.: 09:55-11:15 EPL 301
Miller Antonia	11.11.: 12:05-12:15	11.11.: 11:10-12:00 NIK 303 11.11.: 12:20-12:50 NIK 303
Ocheret Natalia	11.11.: 13:40-13:50	11.11.: 10:35-11:45 NIK 307 11.11.: 13:55-14:40 EPL 301
Kawaguchi Mayu	11.11.: 13:50-14:00	11.11.: 10:30-11:30 NIK 304 11.11.: 14:40-15:20 EPL 301
Fazekas Barbara	11.11.: 14:00- 14:10	11.11.: 11:30-12:30 NIK 304 11.11.: 15:20-16:00 EPL 301
Kosanović Jovana	11.11.: 14:10-14:20	11.11.: 10:30-11:30 NIK 201 11.11.: 16:00-17:10 EPL 301
Kawamoto Arashi	11.11.: 16:55-17:05	11.11.: 11:30-12:30 NIK 201 11.11.: 17:10-17:50 EPL 301
Zajac Tomasz	11.11.: 17:05-17:15	11.11.: 17:50-18:30 EPL 301
Nakamoto Yui	11.11.: 19:20-19:30	11.11.: 18:30-19:15 EPL 301
Ronai Csilla Ilona	12.11.: 08:15-08:25	12.11.: 07:30-08:10 NIK 203 12.11.: 08:25-08:55 NIK 203
Szabó Eszter	12.11.: 08:25-08:35	12.11.: 07:40-08:20 NIK 307 12.11.: 08:35-09:35 NIK 307
Nakamura Jion	12.11.: 08:35-08:45	12.11.: 08:55-10:25 NIK 203
Bulembayeva Malika	12.11.: 08:45-08:55	12.11.: 09:50-11:10 NIK 307
Toniolo Giulia	12.11.: 11:00-11:10	12.11.: 10:10-10:55 EPL 301 12.11.: 11:10-12:10 EPL 301
Tóth Kamilla	12.11.: 12:00-12:10	12.11.: 11:10-11:55 NIK 203

		12.11.: 12:15-12:55 NIK 203
Várallyay Kinga	12.11.: 13:40-13:50	12.11.: 13:00-13:35 EPL 301 12.11.: 14:00-14:40 EPL 301
Keskeny Richard	12.11.: 13:50-14:00	12.11.: 14:15-15:25 NIK 203
Gür Deniz	12.11.: 14:00- 14:10	12.11.: 14:40-16:00 EPL 301
Milisavljevic Laura	12.11.: 14:10-14:20	12.11.: 15:30-17:15 NIK 203
Kim Dong Kyu	12.11.: 16:50-17:00	12.11.: 16:00-16:45 EPL 301 12.11.: 17:10-17:50 EPL 301
Kim Jaeyoung Min Da-Hyeon	12.11.: 17:00-17:10	12.11.: 17:25-18:35 NIK 203

Achtung / Attention:

- Bitte registrieren Sie sich spätestens eine Stunde vor Ihrem Auftritt bei Frau Natascha Profant, die sich im Bereich des Fux-Saales (Erdgeschoss, Nikolaigasse 2) befindet / Please register no later than one hour before your performance with Mrs. Natascha Profant, who will be in the area of Fux-Saal (ground floor, Nikolaigasse 2).
- Alle Übezimmer sind unversperrt! Lassen Sie keine Wertsachen in den Übezimmern – bei Diebstahl übernimmt das Konservatorium keine Haftung! / All practising-rooms are not locked! Keep care of your valuables. The conservatory assumes no liability in case of theft!
- Bitte erscheinen Sie spätestens 3 Minuten vor Ihrer Auftrittszeit vor dem Fux-Saal / Please appear no later than 3 minutes before your time of performance at the Fux-Saal!
- Das Rauchen ist im gesamten Innenbereich des Konservatoriums verboten! / Smoking is prohibited in the Conservatory.
- Foto-, Ton- und Videoaufnahmen müssen von der Kommission genehmigt werden und dürfen die WettbewerbsteilnehmerInnen nicht stören! / Any photography, voice, audio or videorecording must be approved by the commission. The participants of the competition must not be disturbed!