

Veranstalter



Anmeldung zur 52. Steirischen Singwoche SA, 10.7.2021, 15 Uhr bis SA, 17.7.2021, 11 Uhr

Vor- und Nachname

Straße und Hausnummer

PLZ und Ort

E-Mail-Adresse

Telefonnummer

Geburtsdatum

Studentenermäßigung

Stimmelage

- Sopran
- Alt
- Tenor
- Bass

Atelier (bitte unbedingt angeben!)

- Volkstanz
- Instrumentales Musizieren: Instrument(e) mitnehmen
- Collagen-Atelier
- Atelier Culinaria
- Bewegung & Percussion

Interesse an den Zusatzangeboten – gegen Aufpreis vor Ort buchbar

- Stimmbildung
- Stimm-Massage

Check-in von 13.30 bis 14.30 Uhr

Ort, Datum und Unterschrift

Anmeldung unter:
www.steirische-singwoche.at

oder mit Anmeldekarte
per Post an:

Bildungshaus Schloss St. Martin
Kehlbergstraße 35
A-8054 Graz

Tel.: +43 316 28 36 55
st.martin-kurs@stmk.gv.at
www.schlossstmartin.at

52. STEIRISCHE SINGWOCHE

Die Steirische Singwoche hat sich in den mehr als fünf Jahrzehnten ihres Bestehens als eine in ihrer Vielfalt einzigartige Begegnung von Tradition und Moderne, von Volkskultur und Hochkultur etabliert. „Wichtigster Fokus ist und bleibt das Singen, sei es im großen Plenumschor oder auch einzeln in der Stimmbildung“, formuliert die künstlerische Leiterin Rahela Durič.

Neben der Stimme wird auch die Persönlichkeit in der Gemeinschaft gebildet. Wesentlichen Anteil daran hat die kreative Arbeit in den Ateliers: Instrumentales Musizieren, Kulinarisches, Collagen-Kunst, Bewegung & Percussion und Volkstanzen. Tägliche Stimmbildung und Stimm-Massage gehören seit Jahren fix dazu. Ein vielfältiges Rahmenprogramm mit Volkstanzfest, Lagerfeuer und Atelierabend sorgen dafür, neben der Entfaltung des künstlerischen Potentials auch ein unvergleichliches Gefühl von Gemeinschaft entstehen zu lassen. Erfahrungsgemäß wird in dieser Woche im wunderbaren Ambiente des Schlosses St. Martin viel gesungen, getanzt und gelacht. Selbstverständlich stehen heuer die Gesundheit und die Sicherheit der Teilnehmenden an oberster Stelle. Dafür sorgen wir mit unserem Hygiene- und Präventionskonzept. Wir sind zuversichtlich, dass die Singwoche heuer stattfinden kann!

Wir freuen uns auf euch!



Freunde und Förderer der
Steirischen Singwoche



© Roland Pflaier

Bildungshaus Schloss St. Martin, Graz

10.–17.7.2021

52. STEIRISCHE SINGWOCHE


st martin
Schloss · Bildungshaus


Das Land
Steiermark



Rahela Durič, BA MA Künstlerische Leitung

Aus dem slowenischen Maribor stammend, erhielt Rahela ihre erste musikalische Ausbildung in ihrer Heimatstadt. Nach der Matura (Hauptinstrument Geige) studierte sie an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Chor- und Orchesterdirigieren bei Johannes Prinz und Wolfgang Dörner. Ihr Masterstudium absolvierte sie mit Auszeichnung 2013. Im Mai 2015 erhielt sie den Noel Minet Sonderpreis und das Stipendium „For a promising young conductor“ beim internationalen Wettbewerb für junge Chorleiter*Innen in Turin. Im Januar 2016 wurde sie als Talent des Monats in der Ö1 Sendung Intrada ausgezeichnet. Im März 2019 erhielt sie den 1. Preis, den Publikumspreis für den charismatischsten Dirigenten und den Preis des Chores für den besten Dirigenten, am internationalem Wettbewerb für Chorleiter in Koper, Slowenien. Momentan arbeitet sie als Assistenz-Dozentin für Chordirigieren an der Kunstuniversität Graz in der Dirigierklasse von Prof. Johannes Prinz und leitet den gemischten Chor Mondo Musicale in Graz. Als Referentin ist sie für die Schulungen von Chorleiter*innen und Singwochen quer durch Österreich, Slowenien und Italien unterwegs.



VOLKSTANZ

Peter Frauscher

Bewegen Sie sich in entspannter Atmosphäre tanzend zu Live-Musik und erlernen Sie internationale Volkstänze. Ohne Zwang zur Perfektion, dafür mit Freude am Tanz, steht heuer das individuelle Tanzen im Vordergrund.



INSTRUMENTALES MUSIZIEREN

Bernadette Schmutz

Hobbymusiker*innen aller Instrumente und Ausbildungsgrade sind für musikalische Experimente in verschiedensten Besetzungen und Musikstilen willkommen.



COLLAGEN-ATELIER

Beatrix Somweber-Rath

Pimp it up! Wir geben Gegenständen des täglichen Lebens ein neues Gesicht. Aus Ihrem gebrauchten Bilderrahmen, Tablett, Schatulle, Hocker, Holzplatte oder ähnlichen Gegenständen aus Holz wird mit Mitteln der Collage ein Schatz in neuem Gewand.



Es kann zu Änderungen aufgrund der geltenden Covid-19 Bestimmungen kommen.

Volkstanzfest
SA, 10.7.2021, 20 Uhr
im Schlosshof von St. Martin
(Heuer nur für Teilnehmende)



ATELIER CULINARIA

Sara Abdilwahid
Anita Winkler
Renate Oberwalder-Thianich

Erstmalig bereichern wir unser Programm mit einem kulinarischen Atelier. Wir backen und kochen gemeinsam, verarbeiten selbst gesammelte Kräuter und kreieren köstliche Nachspeisen. In der wunderbaren Lehrküche der Fachschule St. Martin erwartet Sie ein abwechslungsreiches Angebot.

Ihre Sicherheit liegt uns am Herzen!



BEWEGUNG & PERCUSSION

Simon Brugner

Rhythmus macht Spaß, ist einfach und allgegenwärtig. Zusammen werden wir uns auf eine Reise durch den riesigen Urwald von Rhythmik und Groove machen, denn am Ende klingt alles viel besser, ohne dass man auch nur ein einziges Instrument dafür in die Hand nehmen muss.



STIMMBILDUNG

Ellen Freydis Martin

Bei den individuellen Stimmbildungseinheiten werde ich technische Grundlagen des Singens und guter Atemführung, sowie viele erprobte und effektive Stimmübungen vermitteln. Nutzen Sie die Möglichkeit eines „stimmlichen Updates“.

€ 35,- für 30 Minuten und € 60,- für 60 Minuten, vor Ort zahlbar.



STIMMBILDUNG

Mario Lerchenberger

Singen ist etwas sehr Individuelles – und deshalb ist auch Stimmbildung auf individuelle Bedürfnisse, Wünsche und Ziele ausgerichtet. Das Wohlbefinden beim Singen ist dabei mein oberstes Ziel.

€ 35,- für 30 Minuten und € 60,- für 60 Minuten, vor Ort zahlbar.

STIMM-MASSAGE

Friederike Girolla

€ 20,- für 25 Minuten, € 40,- für 45 Minuten, vor Ort zahlbar.

Abschlusskonzert der 52. Steirischen Singwoche

Schlosshof und Schlosskirche St. Martin

FR, 16.7.2021, 19.30 Uhr

Künstlerische Leitung: Rahela Durič, BA MA

Eintritt: Freiwillige Spende



ANMELDUNG: Bis 7. Juni 2021 unter www.steirische-singwoche.at oder mittels beiliegender Anmeldekarte. Vorerst erhalten Sie eine schriftliche Bestätigung Ihrer Anmeldung. Nach dem Anmeldeschluss folgen weitere Informationen und die Mitteilung, ob Ihr Platz fix gebucht ist.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN: Begeisterung fürs Chorsingen, durchgehende Teilnahme, Mindestalter 18 Jahre (jüngere Teilnehmer*innen nur in Begleitung von Erziehungsberechtigten).

Stornierungen sind nur schriftlich möglich. Bei Stornierung bis zum Anmeldeschluss (7.6.2021) wird keine Stornogebühr verrechnet. Bei späterer Abmeldung und bei Nichterscheinen verrechnen wir eine Stornogebühr von 100 % des Kursbeitrages. Die Stornogebühr entfällt, wenn Sie einen verbindlichen Ersatz nominieren. **Wir behalten uns Änderungen und Anpassungen entsprechend der Corona-Situation und der behördlichen Auflagen vor – wir bitten um Ihr Verständnis.**

KOSTEN:

Kursgebühr: € 154,-

Studierende bis zum 25. Lebensjahr (mit Studiumsbestätigung): € 77,-

Nach Anmeldeschluss verrechnen wir eine Spätbucherpauschale von € 30,-



Zimmerreservierung

Zimmerwünsche werden in der Reihenfolge der Anmeldung berücksichtigt.

**Schloss p.P. € 406,80
inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Komfort Zwei- und Dreibettzimmer

Zweibettzimmer mit:

.....

Dreibettzimmer mit:

.....

.....

**Nebengebäude p.P. € 406,80
inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Je zwei Einbettzimmer teilen sich Dusche/WC

Zimmereinheit mit:

.....

**Internatszimmer p.P. € 357,80
inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Zweibettzimmer mit Etagedusche

Zweibettzimmer mit:

.....

**Tagesgast p.P. € 137,30
(mit Mittag- und Abendessen)**

Diät bitte bekanntgeben

.....

.....