

Literaturempfehlungen Newsletter #3/2020



Titel: **Der Wolf und die Fliege**

Altersempfehlung: Ab 2 Jahren

Autorin: Antje Damm

Verlag: Moritz 2019

ISBN: 9873895653674

Der Wolf und die Fliege

Mitmachbuch für die Jüngsten

„Einmal hatte der Wolf ein kleines Hüngrchen...“, so beginnt das Pappbilderbuch „Der Wolf und die Fliege“. Der Hunger des Wolfes ist jedoch nicht klein, sondern nahezu unstillbar. Gegenstände und Tiere, die stets auf der rechten Buchseite abgebildet sind, fallen ihm zum Opfer. Im Laufe der Geschichte werden es aber immer weniger; Mithilfe der Kinder kann entdeckt werden, was der Wolf gerade gefressen hat. Schließlich kommt eine Fliege an die Reihe. Sie weiß sich jedoch zu wehren - und die Geschichte nimmt ein unerwartetes und lustiges Ende.

Dieses Buch ist wie ein Ratespiel, an dem auch ältere Kinder teilnehmen können. Das Vorlesen wird dabei mit genauer Beobachtung und Konzentration verbunden. Aufgrund der humorvollen und ansprechenden Geschichte wollen Kinder dieses Buch immer wieder hören und ansehen – die Entdeckung neuer, kleiner Details ist dabei garantiert. Dieses Buch eignet sich auch hervorragend für mehrsprachige Kinder, da es möglich ist, die Geschichte nur Kraft der Bilder zu verstehen.

Tipp: Mit ausdrucksstarker Mimik, vielen Lauten und entsprechender Gestik der PädagogInnen kommt das Buch noch besser zur Geltung.



Titel: Was macht man mit einer Idee?

Altersempfehlung: Ab 5 Jahren

Autor: Kobi Yamada

Verlag: Adrian 2017

ISBN: 9783942491969

Was macht man mit einer Idee?

Was machst du mit einer Idee? Mit einer Idee, die anders ist? Mit einer Idee, die noch keiner hatte? Mit einer Idee, die ein bisschen verrückt ist? Versteckst du sie? Gehst du ihr aus dem Weg? Tust du so, als hättest du sie nicht? Das Buch „Was macht man mit einer Idee?“ handelt von der Geschichte einer außergewöhnlichen, brillanten Idee und einem Kind, das hilft, diese Idee in die Welt zu bringen.

Zu Beginn der Geschichte lernen Lesende ein aufgewecktes Kind kennen und können sich mit ihm auf den Weg machen. Luftig leicht, fantasievoll, spielerisch und fasziniert von Details zum Staunen und Wundern lässt sich Seite für Seite miterleben, wie sich eine Idee weiterentwickelt.

Das Besondere an diesem Buch ist neben der „Ideengeschichte“ die Illustration. Die farbliche Gestaltung der Bilder und die schwarz-weißen Darstellungen bilden dabei eine Einheit. „Was macht man mit einer Idee?“ eignet sich perfekt zum Philosophieren mit Kindern!



Titel: Das bin ich. Ich zeig es dir.

Altersempfehlung: Ab 2 Jahren

AutorInnen: Heinz Janisch und Birgit Antoni

Verlag: Tyrolia 2017

ISBN: 9783702235949

Das bin ich. Ich zeig es dir.

„Hurra, hurra, ich bin da! Soll ich dir zeigen, was alles zu mir gehört?“ Mit dieser euphorischen Fragestellung beginnt dieses Buch. In fünf Sprachen werden Teile des Körpers vorgestellt und benannt. Dazu wird auf zusätzlichen kleinen Bildchen dargestellt, was Menschen beispielsweise mit dem Mund alles können oder mit den Haaren machen. Darüber hinaus bieten bildliche Vergleiche mit der Tierwelt noch viele weitere humorvolle Gesprächsimpulse, denn auch Löwen, Kamele und Schafe haben eine „Frisur“.

Bewegende Bilder laden zum Nachdenken und Erzählen ein und bieten Kindern mit einer anderen Erstsprache als Deutsch Begriffe für den Basiswortschatz an.

Tipp: Zur Geschichte ist [hier](#) ein Lied mit Bewegungsvorschlägen zu finden.

Mehrsprachige Ausgabe: Deutsch, Kroatisch-Bosnisch-Serbisch-Montenegrinisch, Türkisch, Englisch und Arabisch



Titel: Sprachentwicklung und Sprachförderung in der Kita

Autorin: Uta Hellrung

Verlag: Herder

ISBN: 99783451385414

Sprachentwicklung und Sprachförderung in der Kita

Ausgehend vom aktuellen Forschungs-, Diskussions- und Wissensstand finden sich in diesem Fachbuch neben praxisnahen Informationen zum ein- und mehrsprachigen Spracherwerb, zu den unterschiedlichen Entwicklungsbereichen, die eng mit Sprache zusammenhängen sowie zu behandlungsbedürftigen Sprachentwicklungsstörungen auch Anregungen, um das eigene sprach- und kommunikationsfördernde Verhalten den Kindern gegenüber zu reflektieren und weiter zu professionalisieren.

Insbesondere wird hierbei von der Autorin Uta Hellrung auf alltägliche Interaktionszusammenhänge eingegangen, in denen Kinder von Anfang an Kommunikationserfahrungen machen können. Wie dabei das Fachpersonal diese Situationen so gestalten kann, dass Kinder bestärkt aktivere Rollen dabei übernehmen und ihre erworbenen kommunikativen und sprachlichen Fähigkeiten einbringen können, wird ebenfalls eingehend behandelt.

Die Autorin hat als Logopädin viele Jahre in Kindertageseinrichtungen und logopädischen Praxen mit Kindern mit Sprachentwicklungsstörungen gearbeitet. Daher ergänzen zahlreiche Beispiele aus der Praxis Informationen der einzelnen Kapitel und veranschaulichen dabei umsichtig und tiefgehend ausgeführte Erläuterungen. Eine sinnvolle Ergänzung der Fachbibliothek im Kindergarten mit aktuellem Hintergrundwissen zur Sprachentwicklung und Sprachförderung!