



Anmeldung:  
[schlossstmartin.at](https://schlossstmartin.at)

© Janez Eržen

Bildungshaus Schloss St. Martin, Graz

# 53. STEIRISCHE SINGWOCH

9.–16.7.2022

Die Steirische Singwoche hat sich in den mehr als fünf Jahrzehnten ihres Bestehens als eine in ihrer Vielfalt einzigartige Begegnung von Tradition und Moderne, von Volkskultur und Hochkultur etabliert.

„Wichtigster Fokus ist und bleibt das Singen, begleitet von unterschiedlichen Ateliers. Die Woche in St. Martin ist ein Gesamtkunstwerk“, formuliert die künstlerische Leiterin Rahela Durič.

Neben der Stimme wird auch die Persönlichkeit gebildet. Wesentlichen Anteil daran hat die kreative Arbeit in den Ateliers, heuer mit einem internationalen Referententeam. Die tägliche Stimmbildung gehört seit Jahren fix dazu. Ein vielfältiges Rahmenprogramm mit Volkstanzfest, Lagerfeuer und Atelierabend sorgen dafür, neben der Entfaltung des künstlerischen Potentials auch ein unvergleichliches Gefühl von Gemeinschaft entstehen zu lassen. Erfahrungsgemäß wird in dieser Woche im wunderbaren Ambiente des Schlosses St. Martin viel gesungen, getanzt und gelacht.

Wir freuen uns auf euch!

Es kann zu Änderungen aufgrund der geltenden Covid-19 Bestimmungen kommen. Ihre Sicherheit liegt uns am Herzen!

**Abschlusskonzert der 53. Steirischen Singwoche: FR, 15.7.2022, 19.30 Uhr**

Schlosshof und Schlosskirche St. Martin | Künstlerische Leitung: Rahela Durič, BA MA | Eintritt: Freiwillige Spende





## Rahela Durič, BA MA Künstlerische Leitung

Aus dem slowenischen Maribor stammend, erhielt sie ihre erste musikalische Ausbildung in ihrer Heimatstadt. Nach der Matura (Hauptinstrument Geige) studierte sie an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Chor- und Orchesterdirigieren bei Johannes Prinz und Wolfgang Dörner. Ihr Masterstudium absolvierte sie mit Auszeichnung 2013. Im Mai 2015 erhielt sie den Noel Minet Sonderpreis und das Stipendium „For a promising young conductor“ beim internationalen Wettbewerb für junge Chorleiter\*Innen in Turin. Im Januar 2016 wurde sie als Talent des Monats in der Ö1 Sendung Intrada ausgezeichnet. Im März 2019 erhielt sie den 1. Preis, den Publikumspreis für den charismatischsten Dirigenten und den Preis des Chores für den besten Dirigenten am internationalem Wettbewerb für Chorleiter in Koper. Momentan arbeitet sie als Assistenz-Dozentin für Chordirigieren an der Kunstuniversität Graz in der Dirigierklasse von Prof. Johannes Prinz und leitet seit Oktober 2021 einen der besten Akademischen Chöre in Slowenien, den APZ Tone Tomšič in Ljubljana. Als Referentin ist sie für die Schulungen von Chorleiter\*Innen und Singwochen international unterwegs.



## VOLKSTANZ

Peter Ferauscher

In entspannter Atmosphäre bewegen wir uns tanzend zu Live-Musik und erlernen internationale Volkstänze. Ohne Zwang zur Perfektion, dafür mit Freude am Tanz.

Steirische Harmonika: Gernot Kirnbauer



**Volkstanzfest**  
**SA, 9.7.2022, 20 Uhr**  
**im Schlosshof**



## ZEITUNGSATELIER

Katrin Fischer

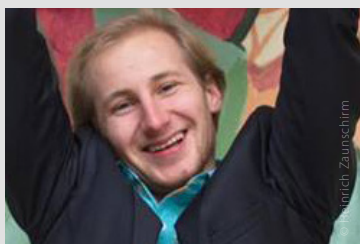
„Spannende Interviews, kleine Reportagen, fotografische Arbeiten: Die Teilnehmenden des Workshops erstellen als Erinnerung an die Singwoche eine eigenständige Publikation. Unter der Leitung von Katrin Fischer, Redakteurin der Kleinen Zeitung, journalistische Erfahrungen machen und künstlerische Grenzen ausloten.“



## IMPRO & KOMPOSITION

António Sá-Dantas

Ihr könnt eure musikalische Kreativität anhand kurzer, geführter Improvisationen üben. Ihr lernt, wie man einen Text- und eine graphische Partitur schreiben und interpretieren kann. Wir werden die Grundlagen der Software „Garageband“ kennenlernen und damit kurze eigenständige Kompositionen verfassen. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Nur Neugierde ist gefragt.



## BEWEGUNG & PERCUSSION

Simon Brugner

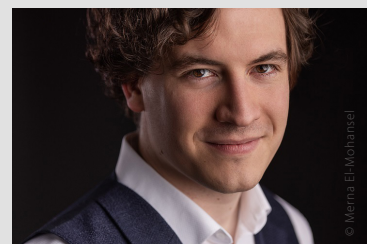
Rhythmus macht Spaß, ist einfach und allgegenwärtig. Zusammen werden wir uns auf eine Reise durch den riesigen Urwald von Rhythmik und Groove machen, denn am Ende klingt alles viel besser, ohne dass man auch nur ein einziges Instrument dafür in die Hand nehmen muss.



## KUNST & NATUR

Tamara Kolb

„In den kleinsten Dingen zeigt die Natur die allergrößten Wunder“, sagt Carl von Linné. Gemeinsam entdecken wir die faszinierenden Strukturen und Formen der Botanik und setzen diese mittels Farben, Tusche, Stiften und Vergolde-Techniken künstlerisch in Szene.“



## STIMMBILDUNG

Christian Thomas Wester

Die Stimme ist der Ausdruck des eigenen Wesens und ist untrennbar mit dem inneren Seelenleben verbunden. Daher ist für mich die Arbeit am freien Singen von größter Bedeutung. Ein ruhiger Atem, eine flexible Gesangsmuskulatur und das Einbeziehen des gesamten Körpers erleichtern die Stimme, lassen sie frei schwingen und erhöhen die Freude am Singen. Ich freue mich sehr darauf, euch als Menschen und Stimmen kennenzulernen!



### 53. Steirische Singwoche: SA, 9.7.2022, 15 Uhr bis SA, 16.7.2022, 11 Uhr

**Kosten:** Seminargebühr: € 165,- | Studierende bis zum 25. Lebensjahr (mit Studiumsbestätigung): € 80,- | Förderung über den Verein möglich. Nach Anmeldeschluss verrechnen wir eine Spätbucherpauschale von € 30,-

**Teilnahmebedingungen:** Begeisterung fürs Chorsingen, durchgehende Teilnahme, Mindestalter 18 Jahre (jüngere Teilnehmer\*innen nur in Begleitung von Erziehungsberechtigten).

Stornierungen sind nur schriftlich möglich. Bei Stornierung bis zum Anmeldeschluss wird keine Stornogebühr verrechnet. Bei späterer Abmeldung und bei Nichterscheinen verrechnen wir eine Stornogebühr von 100 % des Kursbeitrages. Die Stornogebühr entfällt, wenn Sie einen verbindlichen Ersatz nominieren. Wir behalten uns Änderungen und Anpassungen entsprechend der Corona-Situation und der behördlichen Auflagen vor – wir bitten um Ihr Verständnis.

**Digitale Anmeldung:** Bis 8. Juni 2022 unter [www.steirische-singwoche.at](http://www.steirische-singwoche.at)

**Schriftliche Anmeldung:** Bis 8. Juni 2022 per Post.

.....  
Vor- und Nachname

.....  
Straße und Hausnummer

Studentenermäßigung

.....  
PLZ und Ort

.....  
E-Mail-Adresse

.....  
Telefonnummer

.....  
Geburtsdatum

#### Stimmlage

Sopran  Tenor

Alt  Bass

#### Ein Atelier bitte unbedingt angeben!

Volkstanz

Kunst & Natur

Zeitungsatelier

Bewegung & Percussion

Impro & Komposition

#### Zusatzangebot

**gegen Aufpreis vor Ort buchbar**

Stimmbildung

**Zimmerreservierung** Zimmerwünsche werden in der Reihenfolge der Anmeldung berücksichtigt.

**Schloss p.P. € 504,40 inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Komfort Zwei- und Dreibettzimmer

Zweibettzimmer mit:

.....

Dreibettzimmer mit:

.....

**Tagesgast p.P. € 150,90 (mit Mittag- und Abendessen)**

**Nebengebäude p.P. € 504,40 inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Je zwei Einbettzimmer teilen sich Dusche/WC

Zimmereinheit mit:

.....

**Internatszimmer p.P. € 469,40 inkl. Vollpension und Ortstaxe**

Zweibettzimmer mit Etagedusche

Zweibettzimmer mit:

.....

**Check-in Samstag von 13.30 bis 14.30 Uhr, Check-out Samstag bis 10 Uhr**

€ 70,- Einzelzimmerzuschlag

€ 50,- Diätzuschlag

.....  
Ort, Datum und Unterschrift

**Bildungshaus Schloss St. Martin**  
Kehlbergstraße 35 • 8054 Graz  
Tel.: +43 316 28 36 55  
E-Mail: [st.martin-kurs@stmk.gv.at](mailto:st.martin-kurs@stmk.gv.at)  
[www.schlossstmartin.at](http://www.schlossstmartin.at)

