



3. INTERNATIONALER
FRANZ CIBULKA
MUSIKWETTBEWERB

10. – 13. OKTOBER 2021
GRAZ
ÖSTERREICH

SOLISTENWETTBEWERB
FÜR FLÖTE



Das Land
Steiermark

→ Bildung und Gesellschaft



FRANZ CIBULKA

MUSIKWETTBEWERB

Der Internationale Franz Cibulka Musikwettbewerb beabsichtigt, die anspruchsvollen Kompositionen des steirischen Komponisten Franz Cibulka (1946-2016) zu verbreiten und MusikerInnen, die eine internationale Laufbahn anstreben, zu fördern. Der Wettbewerb, der im Jahresrhythmus abwechselnd die Interpretation solistischer und kammermusikalischer Werke Franz Cibulkas vorsieht, wurde 2018 erstmalig solistisch und im folgenden Jahr 2019 kammermusikalisch – jeweils mit unterschiedlichen Soloinstrumenten und Ensemblebesetzungen – ausgeschrieben. 2020 musste der Wettbewerb wegen der Coronakrise abgesagt werden.

AUSSCHREIBUNG 2021

Der 3. Internationale Franz Cibulka Musikwettbewerb wird für das **Soloinstrument Flöte** ausgeschrieben.

PFLICHTSTÜCK 2021

Franz Cibulka:
Flutecarin – Concertino für Flöte
(Querflöte, Altflöte, Piccolo) **und**
Blasorchester (2005)

Die Noten stehen unter www.artofcibulka.com oder www.konservatorium.steiermark.at zum Download bereit. Das ausgewählte Pflichtstück ist sowohl in der ersten Runde als auch im Finale vorzutragen.

ANMELDUNG & TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Zur Anmeldung berechtigt sind alle MusikerInnen der Jahrgänge 1990 und jünger. Die Anmeldung erfolgt durch ein Anmeldeformular, welches von den Homepages www.artofcibulka.com oder www.konservatorium.steiermark.at herunterzuladen ist.

Folgende Unterlagen müssen bis spätestens **01. Juni 2021** per Post im Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark, Entenplatz 1b, 8020 Graz, oder per E-Mail an cibulka-competition@stmk.gv.at eingelangt sein:

1

Anmeldeformular

2

Foto (mindestens 300 dpi) für das Programmheft

3

Musikalischer Lebenslauf (musikalische Ausbildung, Erfolge, Orchestererfahrung) in Form eines Fließtextes von maximal 1600 Zeichen (ohne Leerzeichen)

4

Empfehlungsschreiben einer namhaften Musikerpersönlichkeit bzw. ProfessorIn

5

Ungeschnittenes Tonbeispiel (Stück frei wählbar, Begleitung optional)
HINWEIS: Sollte es sich beim Tonbeispiel um eine Audiodatei handeln, so ist zusätzlich ein Video (z.B.: YouTube) bereitzustellen.

6

Bestätigung der Einzahlung der Teilnahmegebühr

Achtung: Musikalischer Lebenslauf und Empfehlungsschreiben werden nur in deutscher Sprache angenommen.

Die Zulassungsbestätigung zum Wettbewerb sowie die Vorspieltermine werden spätestens am **15. Juli 2021** bekannt gegeben.

TEILNAHMEGEBÜHR

Die Teilnahmegebühr beträgt 110€ und ist bis spätestens **01. Juni 2021** auf das Konto des Steirischen Blasmusikverbandes (IBAN: AT40 3800 0000 0448 8011, BIC: RZSTAT2G) einzuzahlen.

Nach der erfolgten Zulassungsbestätigung kann eine Rückerstattung der Teilnahmegebühr bei Verhinderung oder Absage des Kandidaten/der Kandidatin nicht mehr erfolgen. Sollte die Teilnahme am Wettbewerb vom Wettbewerbsgremium abgelehnt werden, wird die Gebühr rückerstattet.

ZEIT UND ORT

Der Wettbewerb wird in der Zeit von **10. bis 13. Oktober 2021 in Graz** durchgeführt.

Die **erste Runde** mit Klavierbegleitung, in der das gewählte Pflichtstück vorzutragen ist, findet am **10. und 11. Oktober 2021** im Fux-Saal des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums, Nikolaigasse 2, 8020 Graz statt. Bei Bedarf kann ein Korrepetitor, mit dem im Vorfeld eine kurze Probe möglich ist, zur Verfügung stehen.

Das **Finale**, in dem die besten vier KandidatInnen ihr Pflichtstück mit Orchesterbegleitung vortragen, und die darauf folgende Preisverleihung finden am **13. Oktober 2021** um 19:00 Uhr im Stefaniensaal, Sparkassenplatz 1, 8010 Graz statt. Sowohl die erste Runde als auch das Finale sind öffentlich zugänglich.

Die FinalistInnen erhalten die Möglichkeit am **12. Oktober 2021** mit dem Wettbewerbsorchester (Landesjugendblasorchester Steiermark) zu proben.

JURY

Béla Drahos
(ungarischer Flötist und Dirigent,
Franz Liszt Musikakademie Budapest)

Dieter Flury
(Wiener Philharmoniker,
Kunstuniversität Graz)

Matej Grahek
(Slowenische Philharmonie)

Stefan Tomaschitz
(Wiener Symphoniker, Universität für Musik
und Darstellende Kunst Wien)

Salvador Martínez Tos
(Orchester Valencia,
Reina Sofia Musikhochschule Madrid)

Helmut Schmid
(Landesmusikdirektor Tirol)

PREISE

- | | |
|----------|-----------|
| 1. Preis | € 5.000,— |
| 2. Preis | € 3.000,— |
| 3. Preis | € 2.000,— |

Das Preisgeld wird von der Steiermärkischen Landesregierung zur Verfügung gestellt und von einem Vertreter/einer Vertreterin der Landesregierung feierlich übergeben. Zusätzlich wird an den ersten Preisträger/die erste Preisträgerin die Franz-Cibulka-Ehrenmedaille als besondere Auszeichnung überreicht.

TRÄGERSCHAFT & PROJEKTLEITUNG

Gremium „Internationaler Franz Cibulka Musikwettbewerb“:

Eva und Michael Cibulka

Sabrina Csrnko MA MA (Musikschulen Murau und Liezen)

Univ. Prof. Mag. Bertram Egger (Kunstuniversität Graz)

MDir. MMag. Dr. Wolfgang Jud

(Musikschule Bärnbach, Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)

Domenik Kainzinger-Webern (Steirischer Blasmusikverband)

Dir. Mag. Eduard Lanner (Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)

GESAMTLEITUNG

Dir. Mag. Eduard Lanner

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft

8020 Graz, Entenplatz 1b

Tel.: 0316 / 877-6170, 0676 / 8666-0298

E-Mail: cibulka-competition@stmk.gv.at

www.konservatorium.steiermark.at

Rückfragen zur Ausschreibung sind ausschließlich per E-Mail an cibulka-competition@stmk.gv.at zu stellen.

