

Partitur

Franz Cibulka

Spanische Impressionen

für

Klarinette

Gitarre

Akkordeon (Klavier)

Weitere Fassungen vorhanden

art of cibulka eigenverlag

popelkaring 24

8045 Graz

www.artofcibulka.com

Allegro

tr

Klarinette

ff
rasgueado

Klassische Gitarre

ff

Akkordeon

ff

Andante poco a poco accell.

2

Kl.

ff

Git.

Akk.

5

a tempo

rasgueado

ff

Kl.

Git.

Akk.

ff

7

tr

fp

p

sfz

fp


fp

Kl.


Git.

Akk.


9


Kl. 

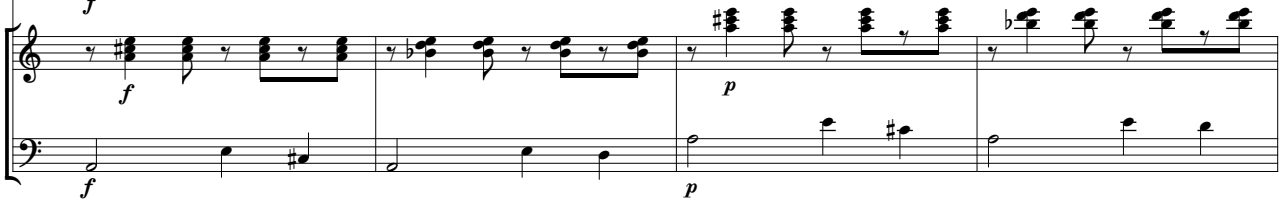
Git. 

Akk. 

12 **Allegro MM=132**

Kl. 

Git. 

Akk. 

16

Kl. 

Git. 

Akk. 

19

Kl. 

Git. 

Akk. 

22 *Andante*

Kl. *mf*

Git.

Akk.

24

Kl.

Git.

Akk.

26

Kl.

Git. *v*

Akk.

28

Kl.

Git. *III*

Akk. *pp*

pp

31 Allegro

Kl. *mf*

Git. *f*

Akk. *f* *p* *mf*

36

Kl. *mf*

Git. *f*

Akk. *f* *p* *mf*

40

Kl. *ff*

Git. *ff*

Akk. *ff*

45 *Andante*
mp *molto espress.*

Kl.

Git. mp

Akk. mp

52

Kl.

Git. *3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3*

Akk. *3 3 3 3*

57

Kl.

Git. *3 3 3 3*

Akk. *3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3*

62 **Allegro**

Kl.

Git.

Akk.

66

Kl.

Git.

Akk.

69

Kl.

Git.

Akk.

72 *Andante*

Kl. *mf*

Git.

Akk.

74

Kl.

Git.

Akk.

76

Kl.

Git.

Akk.

78

Kl.

Git.

Akk.

81

Kl. *()*
Nur beim 2. mal

Git.

Akk. *mf* molto espressivo

83

Kl. *mp*

Git.

Akk.

85

Kl. 1. 2.

Git. 1. 2.

Akk. 1. 2.

87 Kl. *mp* 3

Git. 6 6 6 6 6 6 6 6

Akk. 3

89 Kl. 1. *t* 6 6

Git. 6 6 6 6 6 6 6 6

Akk. 1. 6 6 6 6

91 Kl. 2. 6 6 6 6 *t*

Git. 2. 6 6 6 6

Akk. 2. 6 6 6 6




93 *Allegro* Kl. *mf*

Git. *f* *p* *mf*

Akk. *f* *p* *mf*

98 Kl. 
Git. 
Akk. 

102 Kl. 
Git. 
Akk. 

105 Kl. *Vivo* 
Git. *rasgueado* *ff* 
Akk. *f* 

106

Kl. Klavier part for measures 106-107, featuring a melodic line with a long slur.

Git. Gitarre part for measures 106-107, featuring a dense, rhythmic accompaniment with a *ff* dynamic marking.

Akk. Akkordeon part for measures 106-107, featuring a series of chords with a long slur.

108

Kl. Klavier part for measure 108, featuring a melodic line with a long slur.

Git. Gitarre part for measure 108, featuring a dense, rhythmic accompaniment with a *ff* dynamic marking.

Akk. Akkordeon part for measure 108, featuring a series of chords with a long slur.

109

Kl. Klavier part for measure 109, featuring a melodic line with a long slur.

Git. Gitarre part for measure 109, featuring a dense, rhythmic accompaniment with a *ff* dynamic marking.

Akk. Akkordeon part for measure 109, featuring a series of chords with a long slur.

110

Kl. Klavier part for measure 110, featuring a melodic line with a long slur and a *ff* dynamic marking.

Git. Gitarre part for measure 110, featuring a dense, rhythmic accompaniment with a *ff* dynamic marking.

Akk. Akkordeon part for measure 110, featuring a series of chords with a long slur and a *ff* dynamic marking.